

Уязвимые точки

Экипировка может помешать солдату во время рукопашного боя, но она также лишает противника возможности эффективно атаковать. Даже легкий бронежилет остановит или, по крайней мере, смягчит большинство ударов, и совсем уж бессмысленно бить противника по каске или заряженной винтовке.

Военные системы рукопашного боя обязаны учитывать и то, что экипировка мешает в бою, и то, что для ударов остается не так много целей. Но лицо, горло и паховая область все же остаются открытыми для удара. Тем более что именно эти места являются также наиболее уязвимыми частями человеческого тела.

Можно попытаться ударить по ногам, сломать руку или же бросить противника на землю с такой силой, чтобы он травмировался при падении. Когда противник уже лежит на земле, его можно добить ногами, кроме того, защитное снаряжение, например бронежилет, заметно сковывает движения, когда солдат лежит на спине и не может пошевелиться под весом противника. Важнейшей



целью большинства систем рукопашного боя является недопущение подобной ситуации.

СОВЕТ РЕЙНДЖЕРА: СРАЖАЙСЯ НА СВОИХ УСЛОВИЯХ

Группы специального назначения практически всегда малочисленнее противника. Спецназ побеждает благодаря внезапности и возникающему замешательству; он сражается, навязывая противнику свои условия и правила.

В экипировку входят оружие, средства защиты и связи. Противник зачастую сдается, как только слышит выстрелы или когда осознает, что полицейский готов применить оружие. Но у полицейских есть и другие, невидимые большую часть времени средства, которые приходят на выручку, когда все остальное уже не помогает. Именно они играют зачастую самую важную роль в борьбе с преступностью.

Когда возникает агрессия, приходится бороться с помощью того, что есть. Для солдата в зоне военных действий это винтовка или пулемет, гранаты, штык или просто любой тяжелый предмет, которым можно добить противника. Сымпровизировать оружие можно, схватив что-нибудь на земле, — причинить вред могут и камень, и палка, и огнетушитель или гаечный ключ.

Но иногда под рукой не оказывается ничего — и тогда солдату для нападения и защиты остается лишь собственное тело. Такое может произойти по ряду причин, например если вражеские диверсанты проникли на охраняемую территорию или если боец уронил оружие в ближнем бою. Не имея возможности применить оружие, солдат защищается с помощью кулаков.

Что же есть в распоряжении у безоружного солдата? Какие приемы он может использовать для контратаки? Если боец прошел хорошую подготовку, он знает, как пользоваться приемами рукопашного боя для нейтрализации любого противника.

ПРИНЦИПЫ РУКОПАШНОГО БОЯ

Основной задачей рукопашного боя является причинение противнику максимального вреда в кратчайшее время. В таком поединке нет места бою по правилам, а грязные приемы не считаются нечестными. Рукопашный бой представляет собой один из путей достижения победы, а иногда и единственный способ выжить.

Главное, что каждый солдат берет с собой в бой, — это желание победить и готовность причинить вред противнику. Он может и не хотеть покалечить кого-либо — большинство людей, в том числе и солдаты, не любят причинять страдания другим, но в бою подобные желания не имеют никакого значения. Солдат обязан выжить и победить. Столкнувшись лицом к лицу с врагом, который готов (а может быть, даже жаждет) убить его, солдат должен быть настроен победить любой ценой или погибнуть.

Знание тактики, владение приемами в сочетании с физической силой и ловкостью необходимы для достижения преимущества в рукопашной схватке. Но все эти свойства ничего не значат, если у солдата нет силы воли или желания сражаться. Боец, сомневающийся в необходимости нанесения сокрушительного удара или начинающий паниковать перед лицом агрессивного противника, проиграет. Поэтому военная тренировка формирует и поддерживает такой настрой, который позволит солдату забыть обо всех проблемах и просто закончить бой. Этот настрой, помогающий сосредоточиться на противнике, автоматически нанося удары кулаками в уязвимые точки, помогает бойцу в отчаянной ситуации.

Все остальное зависит от готовности драться.

АТАКА: ЛУЧШИЙ СПОСОБ ЗАЩИТЫ

Как правило, просто обороняться означает проиграть. Мастера боевых искусств и спортсмены могут позволить себе вести

тонкую и продуманную игру, заставляя противника сделать неверный шаг. У солдата на это нет времени. Наоборот, он использует каждую возможность для атаки, ошеломляя противника, не давая тому времени опомниться и позвать подкрепление.

Если солдат ведет себя достаточно агрессивно, ему может вообще не понадобиться оборона. Даже если боец сталкивается с несколькими противниками, продолжая двигаться и атакуя, он может просто не дать возможности ударить себя, не переходя при этом к обороне.

Любая защита должна преследовать две цели. Во-первых, она должна отражать любые атаки противника или, по крайней мере, ослаблять их, чтобы боец остался в живых. Солдат может быть ранен и нуждаться в медицинской помощи, но если противник повержен, то это победа. Во-вторых, защита не должна быть направлена только на оборону. Уклониться от удара недостаточно, ведь противник может атаковать снова и снова, но уклониться от удара и нанести ответный — это уже шаг к победе.

Разумеется, некоторые защитные меры необходимы, ведь даже самый искусный боец может быть выведен из строя сравнительно слабым противником. В любом случае нужно пытаться проводить агрессивные контратаки как можно чаще, а если это почему-то невозможно, требуется как можно быстрее перехватить инициативу.

СТОЙКА И ПЕРЕМЕЩЕНИЯ

Некоторые боевые искусства уделяют слишком много времени стойкам, часть из которых являются неестественными и ограничивают возможности бойца. Оставаясь полезными в схватках по правилам соревнований, такие стилизованные стойки бесполезны в экстремальных ситуациях. Нельзя выиграть, просто приняв стойку; победа достается лишь тому, кто действует.

В большинстве систем рукопашного боя тренеры обучают базовой боевой или защитной стойке, но это всего лишь