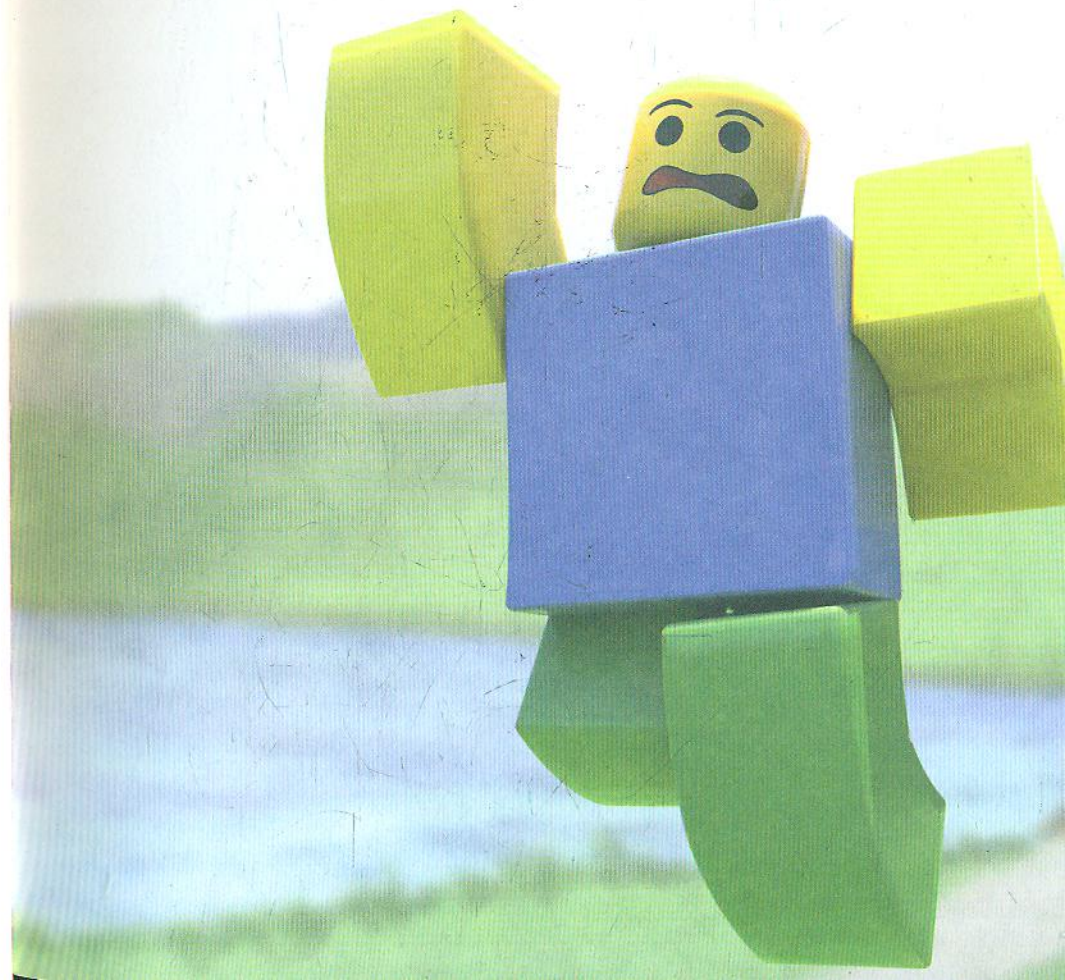


3MICT

TREELANDS	8-9
APOCALYPSE RISING	10-11
JAILBREAK	12-13
SHARK ATTACK!	14-15
NATURAL DISASTER SURVIVAL	16-17
INNOVATION LABS	18-19
ROBLOX DEATHRUN	20-21
MOON TYCOON	22-23
IMPERIUM	24-25
MOUNT OF THE GODS	26-27
NEVERLAND LAGOON	28-29
TRADELANDS	30-31
PRISON LIFE	32-33
TEMPLE OF MEMORIES	34-35
HEROES OF ROBLOXIA	36-37
WOLVES' LIFE 2	38-39
ZOMBIE RUSH	40-41
GALAXY	42-43
SHARD SEEKERS	44-45
ULTIMATE DRIVING: WESTOVER ISLANDS	46-47
WHATEVER FLOATS YOUR BOAT	48-49
AFTER THE FLASH: DEEP SIX	50-51
PINEWOOD COMPUTER CORE	52-53
MINER'S HAVEN	54-55
HIDE AND SEEK EXTREME	56-57
FLOOD ESCAPE	58-59
CAR CRUSHERS	60-61
FANTASTIC FRONTIER	62-63
ROBLOX TITANIC	64-65
MAD PAINTBALL 2	66-67
WORLD EXPEDITION	68-69
THE NORMAL ELEVATOR	70-71
MINING INC!	72-73

CLEANING SIMULATOR	74-75
LUMBER TYCOON 2	76-77
SKYBOUND 2	78-79
KICK OFF	80-81
DESIGN IT!	82-83
CLONE TYCOON 2	84-85
ASSASSIN!	86-87
SWORDBURST ONLINE	88-89
ACHIEVEMENT CHECKLIST	90-93
GOODBYE!	94-95





ВСТУП

АГОВ! ТИ!

Так, ти схожий на того, з кого може вийти вправний шукач пригод. Але не варто квапитися — хто ж кидається до бою без відповідної підготовки? Якщо пощастить, втрапиш одну з кінцівок, а коли ні — життя.

Утім, так сталося, що мої доблесні лицарі уклали довідник із різноманітними планами, порадами та пропозиціями, що допоможуть тобі вижити у небезпечному світі Роблоксії та підкорити чимало її закутків. Усю цю мудрість викладено на сторінках цієї книжки, і я довіряю її тобі. Маючи в своєму розпорядженні цю секретну інформацію, ти без проблем торуватимеш постапокаліптичні землі, зможеш спробувати себе в ролі героя у місті, сповненому лиходіїв, чи навіть влаштувати чистку серед керівництва таємничого бізнесу... Мої товариші запевнюють, що зміст останньої фрази стане зрозумілим, коли ти прочитаєш цю могутню книжку.

На цьому, безстрашний першопрохідцю, я бажаю тобі успіхів у твоїй захопливій подорожі. Зважай на поради, подані у тексті, та поєднай сили із загоном друзів, що допоможе тобі на шляху пригод.

ЕЛІТНИЙ КОМАНДУВАЧ РЕДКЛІФ

TREELANDS

ДОЛИНА ДЕРЕВ

Глибоко під покровом забутого лісу захований мирний світ Долини Дерев, де розташовано твій будиночок на дереві. Долина Дерев відкриває можливість збирати та продавати різноманітні фрукти, досліджувати місцевість за допомогою неймовірних транспортних засобів, а також збудувати найкращий будиночок на дереві.

У Долині Дерев мешкають як інші жителі будинків на деревах, так і містяни. У центральній будівлі містечка живуть НьюФізі та Сарін, що готові заплатити тобі за фрукти.

Існує безліч фруктів, які можна знайти та продати у містечку. Деякі з них — наприклад, яблука — знайти неважко, а на пошуки інших може знадобитися чимало часу та везіння.



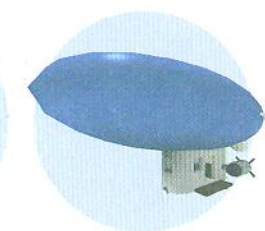
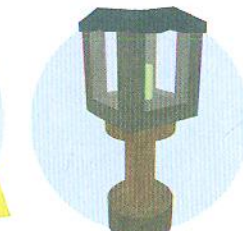
У своєму будиночку на дереві ти можеш змінювати геть усе: від кількості поверхів і типу кімнат до декорацій. Також ти можеш винаймати помічників, що вирощуватимуть та збиратимуть фрукти, й таким чином зароблятимуть тобі срібло та золото.



ТЕХНІЧНІ ПОКАЗНИКИ

РОЗРОБНИК:	Fissy Games
ПІДЖАНР:	Будівництво, симулятор, торгівля
ПОПУЛЯРНІСТЬ:	
РЕЙТИНГ:	

ПОРАДИ



КОМБІНУВАННЯ

Скористайся спеціальними кошиками, аби створити величезний суперфрукт, перш ніж перейти до наступного дерева. Крім того, можна розібрати суперфрукт, а потім зібрати ще більший та дорожчий.

ВКАЗІВНИК

Збирачі зароблятимуть для тебе золото, але для того потрібно розблокувати певний фрукт. У підрозділі збору (меню будівництва) обери збирача і натисни «знайти». Стрілочка вкаже, де фрукт!

ДОРОГОВКАЗ

Важливо позначити свій будинок на дереві, аби потім знайти шлях додому. Оздоблюй своє житло різноманітними приладами, як лампи, оглядові колеса та телепорти.

ТРАНСПОРТ

Ходити пішки — заповільно. Тож обирай транспорт! Ти можеш літати на дирижаблі чи гвинтокрилі або їздити на вантажівці — там також можна зберігати важливий вантаж.



NEWFISSY (НЬЮФІЗІ)

«NewFissy», що створили Долину Дерев, є складовою «FissyGames» та розробляють «Роблокс» з 2001 року. Нижче ми обговорюємо з ними важливість та вплив ігрової спільноти, а також як зробити вже популярну гру ще кращою.

ПРО ВАЖЛИВІСТЬ СПІЛЬНОТИ

Яка складова гри найважливіша для «NewFissy»? «Навіть найкраще технічне та візуальне виконання не врятує гру без підтримки гравців». За словами «NewFissy», «мільйони гравців перебувають в одному клаці мишки від того, щоб встановити та зануритись у вашу гру».

бодай частково будувалося на пропозиціях спільноти. Нові ідеї від них з'являються кожні 5 хвилин, і багато з них зрештою реалізуються у грі».

ПРО ГОЛОС ГРАВЦІВ

СУ «Долини Дерев» спільноті грають важливу роль, і «NewFissy» нерідко враховують їхню колективну думку. «Кожне рішення, що я прийняв у «Долині» після альфа-тестування,

ПРО ПОДАЛЬШИЙ РОЗВИТОК

Бета «Долини Дерев» вийшла на початку 2016, і відтоді користувачі з нетерпінням чекають на кожне оновлення. То куди цей світ вирушить далі? «У нас стільки планів на «долину»: 1) Порт на Xbox 2) Кошки, що зберігають фрукти у вас вдома 3) Біплан». Усе це входить до найпопулярніших запитів ігрової спільноти.

APOCALYPSE RISING

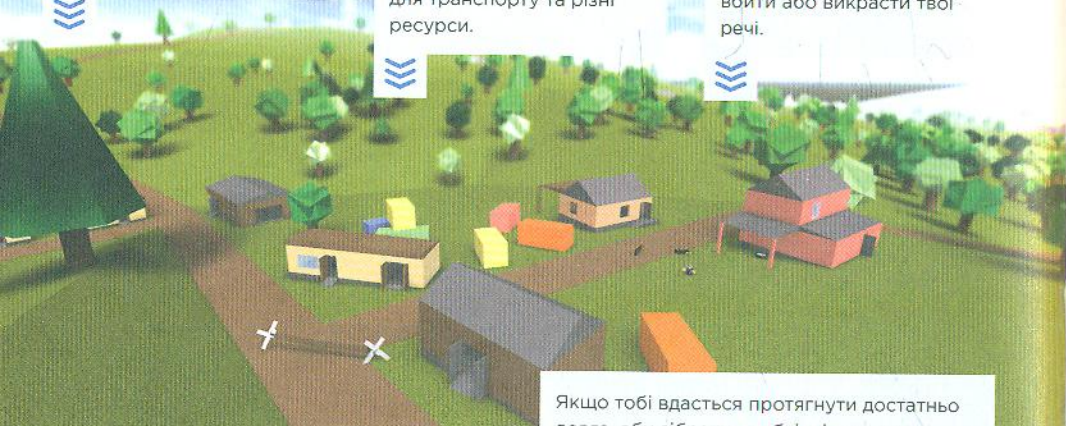
АПОКАЛІПСИС

В «Апокаліпсисі» знайомий нам світ зникає. Ти разом із гуртом уцілих знайшов відносно безпечний притулок у маленькому містечку посеред порожнечі під назвою Кін. Чи зможеш ти вижити серед Армагедону, чи інші виявляться спритнішими за тебе?

Ти починаєш гру на величезній мапі посеред крутих схилів. Усе, що в тебе є, — це пістолет і ліхтарик. Десь поряд чуно загрозливий рик зомбі, а з неба починає струменіти злива.

Важливими місцями для пошуку корисних речей є покинуті будівлі. Нерідко там можна знайти їжу, питво, медикаменти, зброю та набої, що підсилять твою вогневу потужність, а також пальне для транспорту та різні ресурси.

Надзвичайно швидкі зомбі вирибувають з-за кожного рогу, але не тільки вони загрожують тобі. Кожний гравець має на меті вижити, тож зважай і на інших уцілих — вони можуть спробувати тебе вбити або викрасти твої речі.



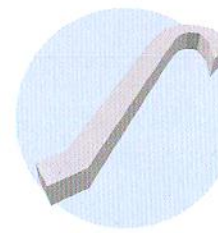
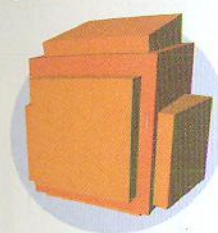
Якщо тобі вдасться протягнути достатньо довго, аби зібрати необхідні ресурси, то зможеш побудувати фортецю й звідти відбиватися від зомбі та інших гравців. Також там можна розмістити свій транспорт та інші ресурси.



ТЕХНІЧНІ ПОКАЗНИКИ

РОЗРОБНИК: Gusmanak and ZolarKeth
ПІДЖАНР: Вживання, PvP, шутер
ПОПУЛЯРНІСТЬ:
РЕЙТИНГ:

ПОРАДИ



ВАНТАЖ

Підтримувати порядок в інвентарі — нелегка справа, коли треба дбати одразу про стільки всього. Шукай собі наплічник на подоби військового, з багатьма відділеннями, аби полегшити збирання мотлоху.

КООПЕРАТИВ

Довір свою спину відданому напарникові, коли виходиш на полювання. Робота у парі чи в групах значно полегшує збір речей, бо друзі можуть подбати як про зомбі, так і про ворожих гравців.

БЛИЖНЯ ЗБРОЯ

Ближня зброя на кшталт лому — безцінна у випадках, коли набоїв бракує. Її не треба перезаряджати, вона зручна у тісних локаціях та чудово допомагає винищувати орди нечисті.

ГЕДШОТ

Не варто гаяти цінні набої на те, щоб перетворити зомбі на решето. Одного прицільного пострілу в голову здебільшого буде достатньо, аби відправити зомбі на той світ. Мабуть, нечисті.



GUSMANAK (ГУСМАНАК)

Творець «Апокаліпсису» занурив вже більше 100 мільйонів гравців до свого інфікованого світу. Не готовий зупинитись, зараз Gusmanak активно працює над сиквелом. Про що нам і розказав.

ПРО КОМАНДНУ РОБОТУ

Настільки велика гра, як «Апокаліпсис», потребує зусиль багатьох людей. Про свою роль у команді Gusmanak розповідає: «Моя головна задача — керувати роботою команди. Я знаходжу необхідних людей та працюю з ними на межі своїх здібностей».

маєш можливість перевірити його у студії за кілька хвилин. Якщо хочеш зайнятися текстурами — те ж саме. А можливість тестування дизайну — це взагалі суцільна втіха».

ПРО ВНЕСОК ДО РОБЛОКСУ

«Роблокс» спрощує такі нелегкі завдання, як створення ігор, рівнів та предметів. «Легко розпочати роботу у будь-якій сфері. Якщо хочеш попрактикуватись у написанні скрипту,

ПОРАДИ, ЯК ВИЖИТИ В АПОКАЛІПСИСІ

«Не довіряй Гусманак», — перша порада Гусманака для виживання. PvP — одна з найважливіших складових гри, але теж має недоліки. «Зараз ігрова система дозволяє лідеру групи видалити із загону гравця, й тоді він одразу ж загине. У другій частині гри такого не буде»

JAILBREAK

ВТЕЧА З В'ЯЗНИЦІ

Стань на бік злочинців або законників у «Втечі з в'язниці», грі з відкритим світом за принципом «кота-мишки». У ролі офіцера поліції ти матимеш підтримувати порядок серед в'язнів. Або можеш сам одягнути оранжеву робу та перетворитись на ув'язненого, що мріє про втечу та свободу.



Офіцер поліції має стежити за виконанням розпорядку дня та конвоювати злочинців. Якщо вони порушають правила, ти можеш закути їх у наручники або оглушити електрошокером.



Якщо ти вибрав шлях злочинця, вичікуй на можливість утекти. Зброї у тебе не буде... але буде винахідливість.



Гвинтокрили — найкращі друзі полісменів: на них можна за лічені секунди дістатись злочинців та потрапити на дахи будівель. Про падіння не хвилюйся — у них вбудований автоматичний парашут!

Перед втікачем відкривається широкий світ можливостей. Ти можеш кататися на автівці, пограбувати банк чи винайняти собі сховище. Але не забувай про поліціантів, що патрулюють місто та жадають повернути тебе за ґрати.

ТЕХНІЧНІ ПОКАЗНИКИ

РОЗРОБНИК: Badimo
ПІДЖАНР: Шутер, втеча, рольова
ПОПУЛЯРНІСТЬ: 
РЕЙТИНГ: 

ПОРАДИ



КЛЮЧОВІ НАВИЧКИ

У ролі в'язня тобі доведеться викрасти ключ-карту, аби відчинити двері тюремного комплексу. Аби дістати її, натисни кнопку дії за спиною в охоронця.

МИСЛИВЕЦЬ ЗА ГОЛОВАМИ

Якщо тобі не вистачає зарплатні поліціанта, ти завжди можеш заробити премію, повернувши утікачів. Що відоміший злочинець, то більша винагорода.

ІНКОґНІТО

Пограбував банк, а за тобою женеться поліція? Заїжджай до гаража й перефарбуй своє авто — це має збити копів з твого сліду. Принаймні ненадовго...

ГЕТЬ ЗВІДТИ!

Гонитва за злочинцями на авто може втомлювати. Але ти можеш змусити їх вийти з машини: просто одягни них наручники.



BADIMO (БАДИМО)

«Втечу» створили asimo3089 (азімо3089) та badcc (бед сі-сі), відомі як Badimo. Вони приєдналися до «Роблокс» ще на початку та зростали там разом із іншими розробниками — так утворилось потужне товариство довкола платформи. Вони поділилися своїм досвідом та дали поради митцям-початківцям.

ПРО ПЕРЕВАГУ ТВОРЧОГО ПРОЦЕСУ НАД ІГРОВИМ

«Я ніколи не грав у відеоігри в дитинстві», — розповідає badcc. «Іноді спостерігав за грою друзів, але думав лише про те, як хочу створювати ігри або покращувати їх — творчість приносить мені значно більше задоволення!»

ПРО НОСТАЛЬГІЮ

«Дуже легко поринути у ностальгію за іграми 2009-2010», — каже asimo3089. «Зараз вони не протрималися б, але було у них щось дуже особливе. Там прекрасно обходились обмеження «Роблоксу» та вони пропонували дуже захопливий геймплей для свого розміру».

Для badcc важила не стільки гра, скільки її розробник і та процес втілення проекту.

ПРО ЗАВЕЛИКІ ЗАДУМИ

Дует застерігає інших розробників створювати ігри у рамках їхніх можливостей. «Найскладніша частина, водночас і найпростіша, — зробити проект великим. Взяти від гри все — чудова ідея, але також і швидкий шлях до вигорання», — ділиться asimo3089. Badcc погоджується: «Якщо забагато вимагатимеш від себе, ніколи не доведеш проект до кінця. Визнач, що саме варте твого часу. Час — найцінніша валюта у світі».