

Клас

Прізвище, ім'я

Дата

## КОЗАЦЬКІ Й ЧУМАЦЬКІ ПІСНІ

1. Укажіть, які пісні належать до соціально-побутових (з'єднайте лініями).

2 бали

соціально-побутові пісні

стрілецькі

жниварські

чумацькі

наймитські

русальні

2. Пісні «Там, під львівським замком», «Ой у лузі червона калина похилилася», «Йде січове військо» належать до

2 бали

А козацьких пісень

Б чумацьких пісень

В стрілецьких пісень

Г кріпацьких пісень

3. «Мені з жінкою не возиться, а тютюн та люлька козаку в дорозі знадобиться!» – говорить герой народної пісні

2 бали

А «Ой на горі та жінці жнуть»

Б «Йде січове військо»

В «Там, під львівським замком»

Г «Чумаче, чумаче, чого зажурився?»

4. Прочитайте уривок із народної чумацької пісні.

3 бали

*Того зажурився – без долі вродився.  
Весь вік у дорозі марно літа трачу,  
Ні жінки, ні діток ніколи не бачу.*

Продовжте речення.

У цій пісні відтворено настрій, душевний стан ліричного героя під час

Провідний мотив цього твору –

5. Зазначте щонайменше ДВА провідні мотиви козацьких пісень.

3 бали

Загальна кількість балів

Клас

Прізвище, ім'я

Дата

## КОЗАЦЬКІ Й ЧУМАЦЬКІ ПІСНІ

1. Укажіть, які пісні належать до соціально-побутових (з'єднайте лініями).

2 бали

соціально-побутові пісні

козацькі

купальські

чумацькі

повстанські

жниварські

2. Пісня «Ой на горі та женці жнуть» належить до

2 бали

- А козацьких пісень  
 Б чумацьких пісень  
 В стрілецьких пісень  
 Г бурлацьких пісень

3. «Гей, вернися, Сагайдачний, візьми свою жінку, віддай тютюн-люльку, необачний!» – просять персонажі народної пісні

2 бали

- А «Там, під львівським замком»  
 Б «Йде січове військо»  
 В «Ой на горі та женці жнуть»  
 Г «Чумаче, чумаче, чого зажурився?»

4. Прочитайте уривок із народної чумацької пісні.

3 бали

*Було вас у батька п'ятеро синів,  
 Ти був наймолодший, сину наш, Андрій.  
 Як ти був маленький, батько воював –  
 Він за Україну голову поклав!*

Продовжте речення.

У цій пісні відтворено душевний стан згорьованої \_\_\_\_\_.

Провідний мотив цього твору – \_\_\_\_\_

5. Зазначте щонайменше ДВА провідні мотиви чумацьких пісень.

3 бали

---



---



---



---

Загальна кількість балів

