

# «ДІАМАНТИ КОРОЛЕВИ ФРАНЦІЇ»

## Розділ 1

### НІЧНІ ГОСТІ, АБО ПЕРШЕ ЗНАЙОМСТВО

Оленка не могла заснути на новому місці. Вона лежала, заплющивши очі, й згадувала конкурс юних скрипалів, за перемогу в якому її нагородили путівкою до «Артеку». Мама тішилася тоді чи не більше за доньку. Тільки бабуся була невдоволена – бідкалася, що дівчинку зарано відпускати саму так далеко й залишати без нагляду батьків, що в дитячому таборі погано годують, що там домашня дитина потрапить під поганий вплив і, врешті, що там нікому буде контролювати її щоденні

вправи зі скрипкою. Знала б вона, що онука в таборі взагалі не займатиметься музикою!

Роман Іванович, учитель музичної школи, стверджував, що скрипка – найважчий музичний інструмент, і дитина має удосконалювати свою майстерність по кілька годин на день, щодня, без вихідних, рік у рік. Можливо, така методика й була занадто жорсткою, але завдяки їй Оленка перемогла.

Відтоді минув місяць, і ось юна скрипалька вже у Сімферополі, відпочиває в готелі міжнародного табору «Артек», а завтра вранці вирушить до дитячої мрії на березі Чорного моря. І дарма, що надворі вересень, що в морі навряд чи вже купаєшся, зате ще цілих три тижні можна не ходити до школи! «Оце супер! Однокласники за партами нудяться, а я ще відпочиватиму й відпочиватиму! І головне – жодної скрипки. Аж не віриться...», – думала Оленка, уявляючи шезлонг під пляжною парасолькою, себе у ньому, і не помітила, як двері до кімнати тихесенько прочинилися, й усередину прослизнули три чорні тіні.

Отямилася лише тоді, коли по щоці проповзло щось холодне й липке.

– О-о-ой! Хробаки! – верескнула вона, катапультуючись з ліжка, а заодно струшуючи з обличчя ту гидоту.

# ЗМІСТ

## ЧАСТИНА 1. «АДАМАНТИ КОРОЛЕВИ ФРАНЦІЇ»

Розділ 1. Нічні гості, або Перше знайомство .....	5
Розділ 2. Вендета .....	16
Розділ 3. Міледі, або Графиня Жанна де Ламотт .....	23
Розділ 4. Команда скарбошукачів .....	37
Розділ 5. Нічна експедиція, або Перший млинець завжди глевкий .....	51
Розділ 6. У пошуках .....	61
Розділ 7. Спроба №2: Мушкетери не здаються .....	68
Розділ 9. І знову у пошуках .....	79

Розділ 9. Спроба №3: Велика битва, або Давид і Голіаф .....	88
Розділ 10. Розмова з директором музею .....	121

## ЧАСТИНА 2. «СТЕЖКАМИ КОНТРАБАНДИСТІВ»

Розділ 1. У пошуках нових пригод .....	133
Розділ 2. У гроті .....	142
Розділ 3. Таємнича печера .....	148
Розділ 4. Контрабандисти .....	154
Розділ 5. У пастці .....	162
Розділ 6. На схилах Аю-дагу .....	166
Розділ 7. Порятунок .....	175
Розділ 8. Прощавай, Артеку! .....	180
ЕПІЛОГ .....	188