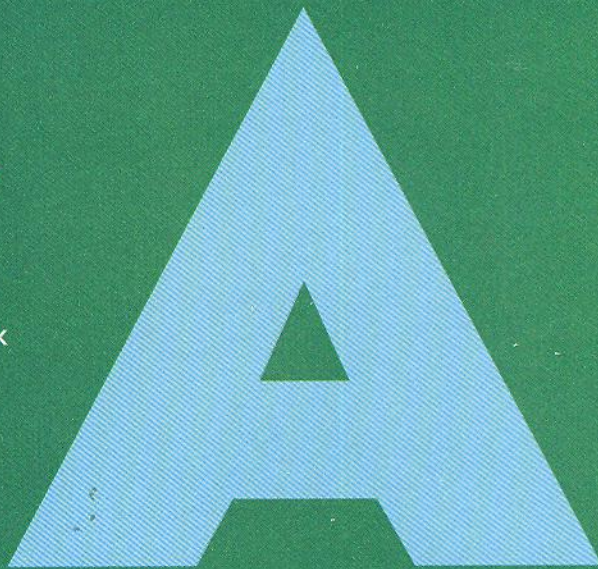
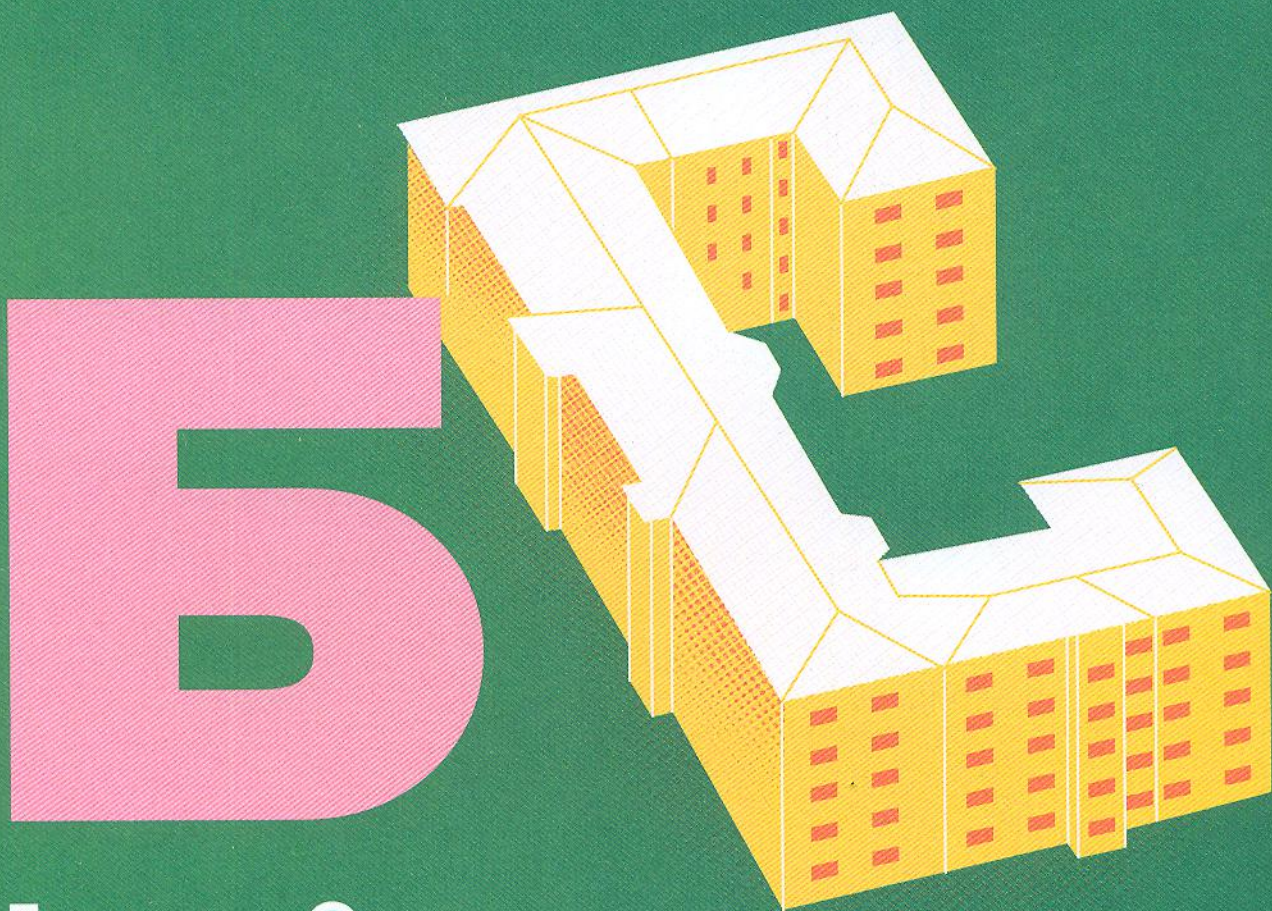


Архітектор Олексій Бекетов

Харків — місто тисячі загадок, містифікацій і стереотипів. Одним із них є твердження про Харків як про місто сірої, невиразної архітектури. Відкриємо вам таємницю — Харків ховає в собі десятки цікавих пам'яток архітектури — від класицизму, через модернізм і до конструктивізму. Автором багатьох знакових споруд у місті є архітектор Олексій Бекетов — справжній будівничий, людина, яка сформувала зовнішній вигляд старого Харкова так, що ми можемо сьогодні визначати за архітектурою міста біг часу та дихання історії.





Будинок «Слово»

Харків завжди був містом поетів та художників. Втім, в історії нашого міста є період особливого спалаху й розвитку літературно-мистецького життя — прихід покоління письменників, художників та артистів, які на початку 1920-х спробували витворити нову, революційну візію українського мистецтва. Нині імена Миколи Хвильового, Володимира Сосюри, Майка Йогансена, Миколи Куліша є класичними для нашої літератури. Тоді ж, у 30-ті роки ХХ століття, більшість представників цього яскравого покоління знищила советська влада. Втім, по них лишилася дивовижна пам'ятка — будинок «Слово», який був місцем проживання для багатьох українських митців.



Варвара Каринська

Ім'я, можливо, й не надто відоме в місті (та й у цілому — в Україні), а втім даремно — пані Каринська, дизайнерка одягу, авторка костюмів для кіно та театру, володарка «Оскара» — подарувала світові балетну пачку в її сучасному вигляді. Легендарна дизайнерка, що співпрацювала зі Сальвадором Далі та Марком Шагалом, і в чиїх костюмах знімалися Марлен Дітріх, Елізабет Тейлор та Інґрід Берґман.