

ВСТУП

Дошкілля — це той сенситивний період, коли інтенсивно формуються та вдосконалюються мислення, мовлення, сприймання, пам'ять, увага, фантазія, емоції. Проте сама дитина не здатна скористатися такими сприятливими умовами для власного розвитку, тож вона конче потребує допомоги, насамперед педагогів і батьків. Саме тому необхідна цілеспрямована робота у вигляді комплексних ігор-занять, що охоплюють як мовленнєву, так і немовленнєву сторони психічної діяльності. Слід допомогти дитині пізнавати предмети навколишньої дійсності, розрізнати їхню величину, колір і форму, чітко і правильно називати їх, чути, розпізнавати та відтворювати звуки, рухатися та орієнтуватися у просторі, бути уважним до зверненого та власного мовлення, запам'ятовувати необхідну інформацію та вміти відтворювати її, адекватно емоційно реагувати на все, що відбувається довкола, і, звісно, чітко, фонетично, лексично та граматично правильно розмовляти. Адже саме мовлення є тим засобом, що активізує всебічний розвиток дошкільника. Повноцінне усне мовлення є міцним підґрунтям для формування правильного писемного мовлення, тобто читання та письма, без засвоєння навичок яких навчання в школі неможливе.

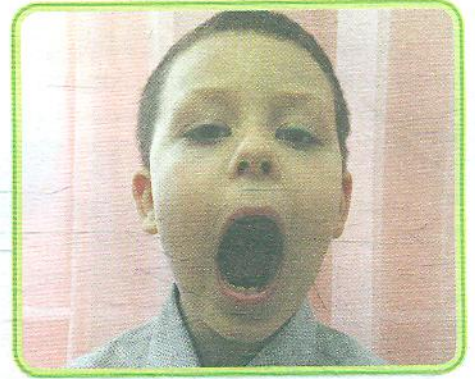
Часто батьки з метою виправлення мовленнєвих порушень звертаються по допомогу до спеціаліста — вчителя-логопеда — тільки перед вступом дитини до школи. Але варто пам'ятати, що у шести-семирічних дітей значно складніше виправити порушення звукомови, аніж у дітей чотирьох і п'яти років. Саме тому нами створено альбом, який допоможе педагогам і батькам не лише ознайомити дітей зі звуками рідної мови, але й сформувати у дошкільників правильне мовлення. Запропонований матеріал можна використовувати для індивідуальної роботи з дошкільником під час автоматизації (закріплення) та розрізнення (диференціації) звуків у мовленні.

У цій книзі ми:

- пропонуємо предметно-символічну основу ознайомлення дітей зі звуками рідної мови, фонетичні абетки та звукові підказки, що зроблять ігри-заняття корисними та цікавими;
- окреслюємо методичні акценти розвитку фонематичних процесів;
- подаємо ілюстративний і мовленнєвий матеріал, що охоплює основні групи звуків рідної мови;
- надаємо методичні рекомендації.

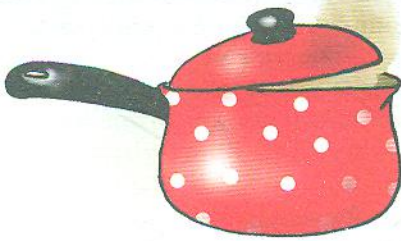
Будемо раді, якщо логопедичний альбом допоможе досягти відмінних результатів у вдосконаленні мовлення.

[А]



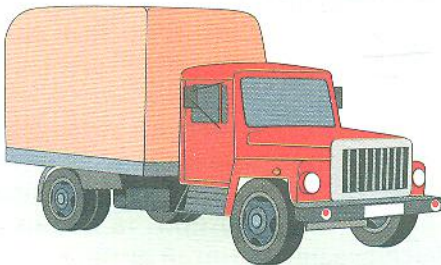
Дівчинка заколисує ляльку, наспівуючи їй колискову: «А-а-а!»
(протяжно, зі зміною висоти голосу).

[Б]



Закипає в каструлі каша, і кришка починає торохтіти: «Б-б-б!»
(швидко, ритмічно).

[Б']



Швидко їде вантажівка дорогою, сигналячи: «Бі-бі-бі-бі»
(ніби злито).

[В]



Виє вітер, завиває: «В-в-в!»
(зливо, з наростанням).



[В']



Завірюха завиває і морозу наганяє: «Вь-вь-вь!»
(ритмічно, з наростанням).



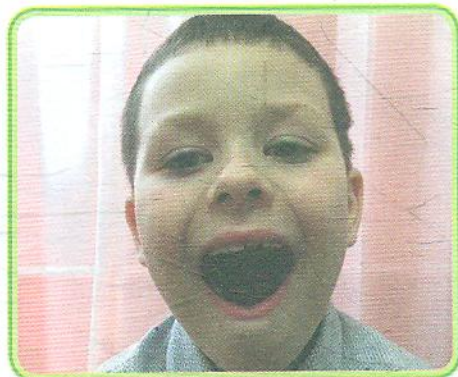
[Г]



Малюк весело агукає в колясці: «Г-г-г»
(наче зливо).



[Г']



Біжить кінь полем і весело ірже: «Гь-гь-гь...»
(протяжно).

[Г]



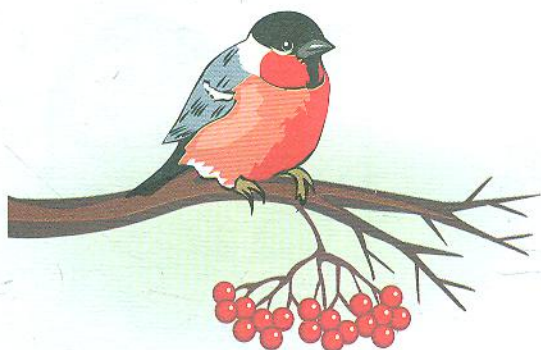
Мама захворіла. Вона полоще горло: «Г-г-г»
(уривчасто).

[Д]



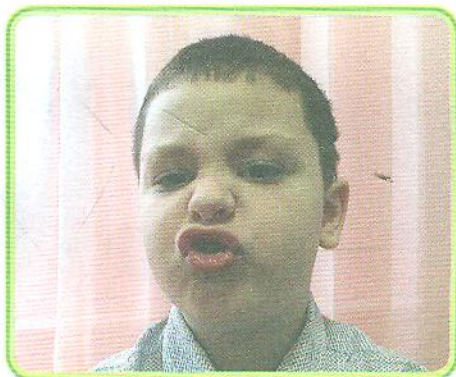
Лікуючи дерево, дятел б'є по ньому міцним дзьобом: «Д-д-д!»
(гучно, ритмічно).

[Д']



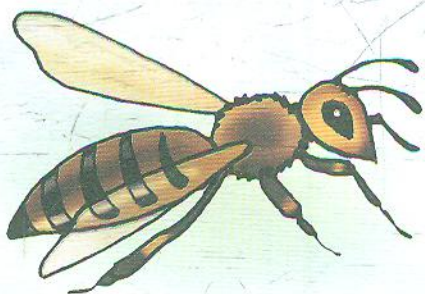
Вітаючи зимові холоди, виспіває снігур: «Дь-дь-дь»
(ритмічно).

[ДЖ]



Перелітаючи з квітки на квітку, гуде джміль: «Дж-дж-дж...»
(протяжно, гучно).

[ДЗ]



Збираючи з квітів мед, бджілка завжди співає: «Дз-дз-дз...»
(протяжно, гучно).