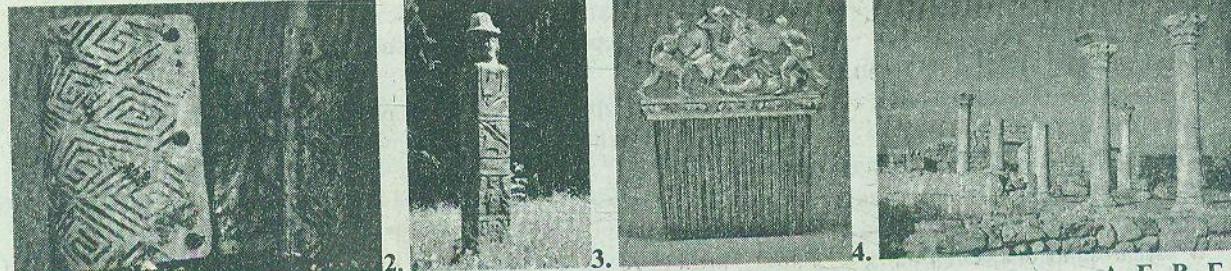


2.37. Установіть відповідність між богами стародавніх слов'ян і сферою їхнього впливу.

- |   |            |   |         |
|---|------------|---|---------|
| 1 | бог вітру  | A | Велес   |
| 2 | бог грому  | B | Дажбог  |
| 3 | бог сонця  | C | Перун   |
| 4 | бог худоби | D | Сварог  |
|   |            |   | Стрибог |

	A	B	V	G	D
1					
2					
3					
4					

2.38. Установіть відповідність:



- |    |   |   |                   |
|----|---|---|-------------------|
| 1. | 1 | A | греки             |
| 2. | 2 | B | Мізинська стоянка |
| 3. | 3 | C | скіфи             |
| 4. | 4 | D | слов'яни          |
|    |   | E | трипільці         |

	A	B	V	G	D
1					
2					
3					
4					

2.39. Установіть відповідність між періодом стародавньої історії України та змінами, що відбулися в цей період у житті суспільства.

- |                 |   |   |
|-----------------|---|---|
| 1 бронзовий вік | A | використання перших знарядь праці, зародження мистецтва та релігійних уявлень         |
| 2 мезоліт       | B | використання плуга для обробки землі, панування кочівників у степовій частині України |
| 3 неоліт        | C | винаходення водного транспорту (плота, човна), приручення перших тварин               |
| 4 палеоліт      | D | вітіснення каменю штучним матеріалом у виробництві знарядь праці, приручення коня     |
|                 | E | перехід до осілого способу життя, приручення більшості свійських тварин               |

	A	B	V	G	D
1					
2					
3					
4					

2.40. Установіть послідовність.

- A бронзовий вік
- B залишний вік
- C кам'яний вік
- D мідний вік

	A	B	V	G
1				
2				
3				
4				

2.41. Установіть послідовність.

- A енеоліт
- B мезоліт
- C неоліт
- D палеоліт

	A	B	V	G
1				
2				
3				
4				

2.42. Установіть послідовність.

- A архантропи (пітекантропи)
- B кроманьонці
- C палеоантропи (неандертальці)
- D трипільці

	A	B	V	G
1				
2				
3				
4				

2.43. Установіть послідовність переважання народів на території України.

- A анти
- B кіммерійці
- C сармати
- D скіфи

	A	B	V	G
1				
2				
3				
4				

2.44. Установіть послідовність переважання народів на території України.

- A авари
- B готи
- C гуни
- D сармати

	A	B	V	G
1				
2				
3				
4				

2.45. Укажіть характерні риси життя неандерталеців.

- 1 винайдення вогню
- 2 життя родовими громадами
- 3 зародження мистецтва
- 4 зародження релігійних уявлень
- 5 користування мальованою керамікою
- 6 приручення овець і кіз
- 7 поява землеробства

--	--	--

2.46. Укажіть основні досягнення людей у період мезоліту.

- 1 винайдення вогню
- 2 зародження мистецтва та релігійних уявлень
- 3 користування лижами
- 4 користування луком і стрілами
- 5 користування ручними рубилами
- 6 користування човнами
- 7 поява виробів з кістки та рогу

--	--	--

2.47. Укажіть характерні риси життя трипільської цивілізації.

- 1 використання заливних знарядь праці
- 2 виникнення виплавлення міді
- 3 життя родинами, які об'єднувалися в громади
- 4 мешкання в протомістах
- 5 основою господарства було конярство
- 6 постійна зміна місця проживання
- 7 поховання в курганах

--	--	--

2.48. Укажіть риси духовного життя скіфських племен.

- 1 головні божества Папай і Табіті
- 2 головні божества Перун і Сварог
- 3 існування монотеїзму (однобожжя)
- 4 у мистецтві поширеній звіриний стиль
- 5 поява писемності клинописом
- 6 своїх покійників спалювали
- 7 скіфів знатного походження ховали у курганах

--	--	--

2.49. Укажіть назви народів, які з'явилися на території України до нашої ери.

- 1 авари
- 2 готи
- 3 гуни
- 4 кіммерійці
- 5 печеніги
- 6 сармати
- 7 скіфи

--	--	--

2.50. Укажіть характерні риси побуту скіфів.

- 1 виготовляли одяг (шаровари, куртки, башники) зі шкіри
- 2 виготовляли чудові золоті прикраси у звіриному стилі
- 3 використовували аркани, бойові сокири, луки та панцири
- 4 користувалися різними тканинами
- 5 предмети побуту виготовляли переважно з кераміки
- 6 стіни споруд робили з каменю
- 7 харчувалися переважно різними кашами

--	--	--

2.51. Укажіть характерні риси побуту трипільців.

- 1 активно використовували ткацькі верстати
- 2 використовували кам'яний посуд
- 3 кімнати були побілені глиною та розмальовані вохрою
- 4 користувалися дерев'яними кріслами зі спинками та столами

--	--	--