

# Оглавление

<i>Дорогие шестиклассники!</i> . . . . .	3
<b>Урок 1. Монолог.</b> Стили речи. Общее ознакомление . . . . .	5
<b>Урок 2. Аудирование.</b> Восприятие на слух текстов различных стилей речи . . . . .	8
<b>Урок 3. Чтение.</b> Чтение как вид речевой деятельности . . . . .	12
<b>Урок 4. Монолог.</b> Особенности текстов различных типов речи . . . . .	16
<b>Урок 5. Монолог.</b> Особенности текстов различных типов речи (продолжение) . . . . .	19
<b>Урок 6. Аудирование.</b> Восприятие на слух текстов различных типов речи . . . . .	22
<b>Урок 7. Диалог.</b> Типы начальных реплик диалога . . . . .	25
<b>Урок 8. Лексика.</b> Лексическое богатство русского языка. Группы слов с указанным значением . . . . .	29
<b>Урок 9.</b> Лексические средства, свойственные художественному и разговорному стилям . . . . .	32
<b>Урок 10. Фразеология.</b> Фразеологизмы. Фразеологический словарь. . . . .	35
<b>Урок 11. Аудирование.</b> Восприятие на слух слов, словосочетаний, фразеологизмов . . . . .	38
<b>Урок 12. Чтение.</b> Словари . . . . .	41
<b>Урок 13. Монолог.</b> Особенности построения текстов повествовательного характера, относящихся к художественному и разговорному стилям речи . . . . .	45
<b>Урок 14. Состав слова. Словообразование.</b> Основа и окончание слова. Части основы. Однокоренные слова и формы слова . . . . .	48
<b>Урок 15.</b> Образование слов с наиболее употребительными префиксами и суффиксами. Удвоенные и непроизносимые согласные в корне слова . . . . .	51
<b>Урок 16.</b> Чередование звуков <i>е-и</i> в корнях слов . . . . .	54
<b>Урок 17.</b> Чередование звуков <i>а-о</i> в корнях <i>-лаг- (-лож-), -кас- (-кос-)</i> . . . . .	57
<b>Урок 18.</b> Чередование звуков в корнях <i>-зор- (-зар-), -гор- (-гар-), -клон- (-клан-)</i> . . . . .	60
<b>Урок 19.</b> Чередование звуков в корнях слов <i>-раст-, -ращ-, -рос-</i> . . . . .	63
<b>Урок 20.</b> Обобщение и систематизация знаний по темам: «Лексика. Фразеология», «Состав слова. Словообразование». Контрольное тестирование № 1 по темам: «Лексика. Фразеология», «Состав слова. Словообразование» . . . . .	66
<b>Урок 21.</b> Общее представление о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи . . . . .	70
<b>Урок 22. Имя существительное.</b> Существительные, обозначающие живые существа и неживые предметы. Прописная буква в именах существительных . . . . .	74

<b>Урок 23.</b>	Род и число имён существительных. Имена существительные, род которых не совпадает в украинском и русском языках . . . . .	78
<b>Урок 24.</b>	Правописание <i>не</i> с именами существительными. Буква <i>ь</i> на конце существительных после <i>ж, ч, ш, щ</i> . . . . .	82
<b>Урок 25.</b>	<i>Монолог.</i> Устный подробный пересказ художественных и разговорных текстов-повествований . . . . .	86
<b>Урок 26.</b>	<i>Имя прилагательное.</i> <i>Не</i> с именами прилагательными . . . . .	90
<b>Урок 27.</b>	Различные степени признака, обозначаемого именами прилагательными . . . . .	94
<b>Урок 28.</b>	<i>Диалог.</i> Начальная реплика-вопрос в диалогах. Оформление вопросительных реплик . . . . .	98
<b>Урок 29.</b>	Обобщение и систематизация знаний по темам: <i>«Имя существительное», «Имя прилагательное».</i> Контрольное тестирование № 2 по темам: <i>«Имя существительное», «Имя прилагательное»</i> . . . . .	102
<b>Урок 30.</b>	<i>Монолог.</i> Личное письмо . . . . .	105
<b>Урок 31.</b>	Контрольное аудирование. Контрольное списывание . . . . .	109
<b>Урок 32.</b>	<i>Чтение.</i> Работа с книгой. Оглавление . . . . .	110
<b>Урок 33.</b>	<i>Диалог.</i> Воспроизведение прослушанных и прочитанных диалогов. . . . .	113
<b>Урок 34.</b>	<i>Морфология и орфография.</i> Глагол . . . . .	116
<b>Урок 35.</b>	Времена глагола . . . . .	120
<b>Урок 36.</b>	Наклонение глагола . . . . .	123
<b>Урок 37.</b>	Написание <i>не</i> с глаголами . . . . .	127
<b>Урок 38.</b>	Предлог. Союз . . . . .	129
<b>Урок 39.</b>	Частица. Междометие . . . . .	133
<b>Урок 40.</b>	Обобщение и систематизация знаний по темам: <i>«Глагол», «Служебные части речи», «Междометие».</i> Контрольное тестирование № 3 по темам: <i>«Глагол», «Служебные части речи», «Междометие»</i> . . . . .	137
<b>Урок 41.</b>	<i>Текст.</i> Текст-монолог, текст-диалог . . . . .	139
<b>Урок 42.</b>	<i>Чтение.</i> Чтение вслух стихотворных и прозаических текстов. . . . .	142
<b>Урок 43.</b>	<i>Текст.</i> Подтемы текста. Главные и второстепенные части содержания текста . . . . .	146
<b>Урок 44.</b>	Последовательность, соразмерность частей в тексте. Простой план текста . . . . .	149
<b>Урок 45.</b>	<i>Аудирование.</i> Различение на слух частей текста по плану. Оценочные суждения о прослушанном . . . . .	153
<b>Урок 46.</b>	<i>Текст.</i> Эмоционально-оценочная информация, прямо выраженная в тексте . . . . .	156
<b>Урок 47.</b>	<i>Чтение. Аудирование.</i> Восприятие при чтении и на слух эмоционально-оценочной информации, прямо выраженной в тексте . . . . .	160
<b>Урок 48.</b>	<i>Текст.</i> Средства связи между предложениями в тексте . . . . .	164

<b>Урок 49.</b> Особенности художественного и разговорного стилей речи . . . . .	168
<b>Урок 50.</b> Письменный подробный пересказ разговорного текста-повествования . . . . .	171
<b>Урок 51.</b> Письменный подробный пересказ художественного текста-повествования . . . . .	174
<b>Урок 52.</b> <i>Словосочетание.</i> Сочетания слов, близкие по значению. . .	176
<b>Урок 53.</b> <i>Предложение.</i> Утвердительные и отрицательные предложения . . . . .	179
<b>Урок 54.</b> Смысловые отрезки предложения. Неполное соответствие интонации и знаков препинания . . . . .	183
<b>Урок 55.</b> Деление предложений на смысловые группы при чтении . . . . .	186
<b>Урок 56.</b> <i>Монолог.</i> Устное сочинение повествовательного характера в разговорном стиле речи . . . . .	189
<b>Урок 57.</b> <i>Предложение.</i> Однородные члены предложения . . . . .	192
<b>Урок 58.</b> Запятая при бессоюзной связи однородных членов предложения . . . . .	196
<b>Урок 59.</b> Смысловые отношения между однородными членами предложения, выраженные с помощью союзов и без них . . . . .	199
<b>Урок 60.</b> <i>Монолог.</i> Письменное сочинение повествовательного характера в разговорном стиле речи . . . . .	203
<b>Урок 61.</b> <i>Предложение.</i> Полные и неполные предложения. Слова-предложения (повторение) . . . . .	205
<b>Урок 62.</b> Простые и сложные предложения . . . . .	208
<b>Урок 63.</b> Равноправные и неравноправные части сложного предложения. Запятая между частями сложного предложения . . . . .	212
<b>Урок 64.</b> <i>Аудирование.</i> Восприятие на слух деления предложений на смысловые группы, особенностей интонации простых и сложных предложений . . . . .	216
<b>Урок 65.</b> <i>Монолог.</i> Устное сочинение повествовательного характера в художественном стиле речи . . . . .	219
<b>Урок 66.</b> Обобщение и систематизация знаний по темам: «Текст», «Предложение. Словосочетание». Контрольное тестирование № 4 по темам: «Текст», «Предложение. Словосочетание» . . . . .	222
<b>Урок 67.</b> Контрольное аудирование. Контрольное списывание . . . . .	225
<b>Урок 68.</b> <i>Диалог.</i> Составление диалогов . . . . .	225
<b>Урок 69.</b> <i>Монолог.</i> Письменное сочинение повествовательного характера в художественном стиле речи . . . . .	229
<b>Урок 70.</b> Повторение . . . . .	231
<i>Список слов для запоминания</i> . . . . .	234
<i>Ответы на загадки и ребусы</i> . . . . .	236