

С.К. Трач

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

Альбом-посібник

5 клас



Тернопіль

Навчальна книга — Богдан

УДК 74(075.3)
ББК 85.1я72
Т 65

Рецензенти:

кандидат архітектури, завідувач кафедри образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва, дизайну та методики їх викладання Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка

Дячок О.М.

доцент кафедри образотворчого мистецтва інституту мистецтв
Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка

Мельник В.М.

*Рекомендовано до друку Науково-методичною радою
Тернопільського національного педагогічного університету
імені Володимира Гнатюка (протокол №11 від 19.06.2013 р.)*

Трач С.К.

Т65 Образотворче мистецтво. Альбом–посібник : 5 клас. / С.К. Трач. — Тернопіль :
Навчальна книга – Богдан, 2014. — 64 с.

ISBN 978-966-10-3720-4

У пропонованому альбомі–посібнику подано зміст уроків образотворчого мистецтва для учнів 5-го класу за підручником С.М. Железняк та О.В. Ламонової. Структура посібника відповідає чинній навчальній програмі Міністерства освіти і науки України і вимогам Державного стандарту для загальноосвітніх навчальних закладів.

Стисло й доступно подано теоретичний матеріал, спрямований на формування відчуття кольору та композиції. Зміст уроків передбачає також елементи гри, що сприяє розвитку інтелектуальних здібностей, художнього смаку, творчої уяви і фантазії, прищеплює інтерес до мистецтва.

Альбом–посібник містить чисті аркуші, на яких діти мають змогу працювати під час уроку. Для учнів 5-го класу, вчителів, батьків.

УДК 74(075.3)
ББК 85.1я72

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва*

ЗМІСТ

Урок 1. Спогади про літо	4
Урок 2. Яскраві кольори та плоскі форми. Композиція з геометричних фігур	6
Урок 3. Гілочка з плодами та листям	8
Урок 4. Осінь. Монотипія	10
Урок 5. «Листопад, листопад, золотиста віхола». Набриск	12
Урок 6. В гостях у казкових персонажів. Силует	14
Урок 7. Каркас і конструкція предметів	16
Урок 8. Світло та тінь у малюнку. Штрихування	18
Урок 9. Побудова куба	20
Урок 10. Побудова геометричних тіл	22
Урок 11. Створення портрету літературного чи міфічного героя (за вибором).....	24
Урок 12. Малювання ілюстрації до казки «Кривенька качечка».....	26
Урок 13. Створення слів-образів. Монограма	28
Урок 14. Виготовлення новорічної листівки з використанням шрифтової композиції	30
Урок 15. Виготовлення листівки «Веселий сніговик». Квілінг	31
Урок 16. Мозаїка з кольорового паперу	32
Урок 17. Натюрморт «Овочі та фрукти»	34
Урок 18. Натюрморт у техніці гризайль	36
Урок 19. Натюрморт. Квіти у вазі	38
Урок 20. Зимова казка	40
Урок 21. Ліплення тварин у статичному або динамічному положенні	42
Урок 22. Створення рельєфної композиції «Село на нашій Україні...»	43
Урок 23. Кухонна дощечка. Декупаж	44
Урок 24. Композиція у декоративному мистецтві. Декорування предметів побуту	45
Урок 25. Орнаментальна композиція	46
Урок 26. Писанка. Гратографія	48
Урок 27. Декорування писанки. Мозаїка з яєчної шкаралупки	50
Урок 28. Дерево життя	52
Урок 29. Стилзація природних форм. Квілінг	54
Урок 30. Розпис традиційної гуцульської кахлі	56
Урок 31. Квіти петриківки	58
Урок 32. Розробка проекту декорації лялькового театру	60
Урок 33. Декоративне панно «Клоун».....	61
Урок 34. Українська народна лялька	62

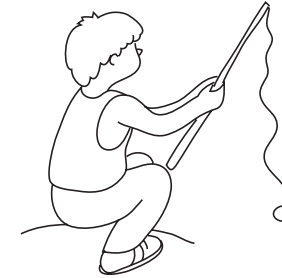


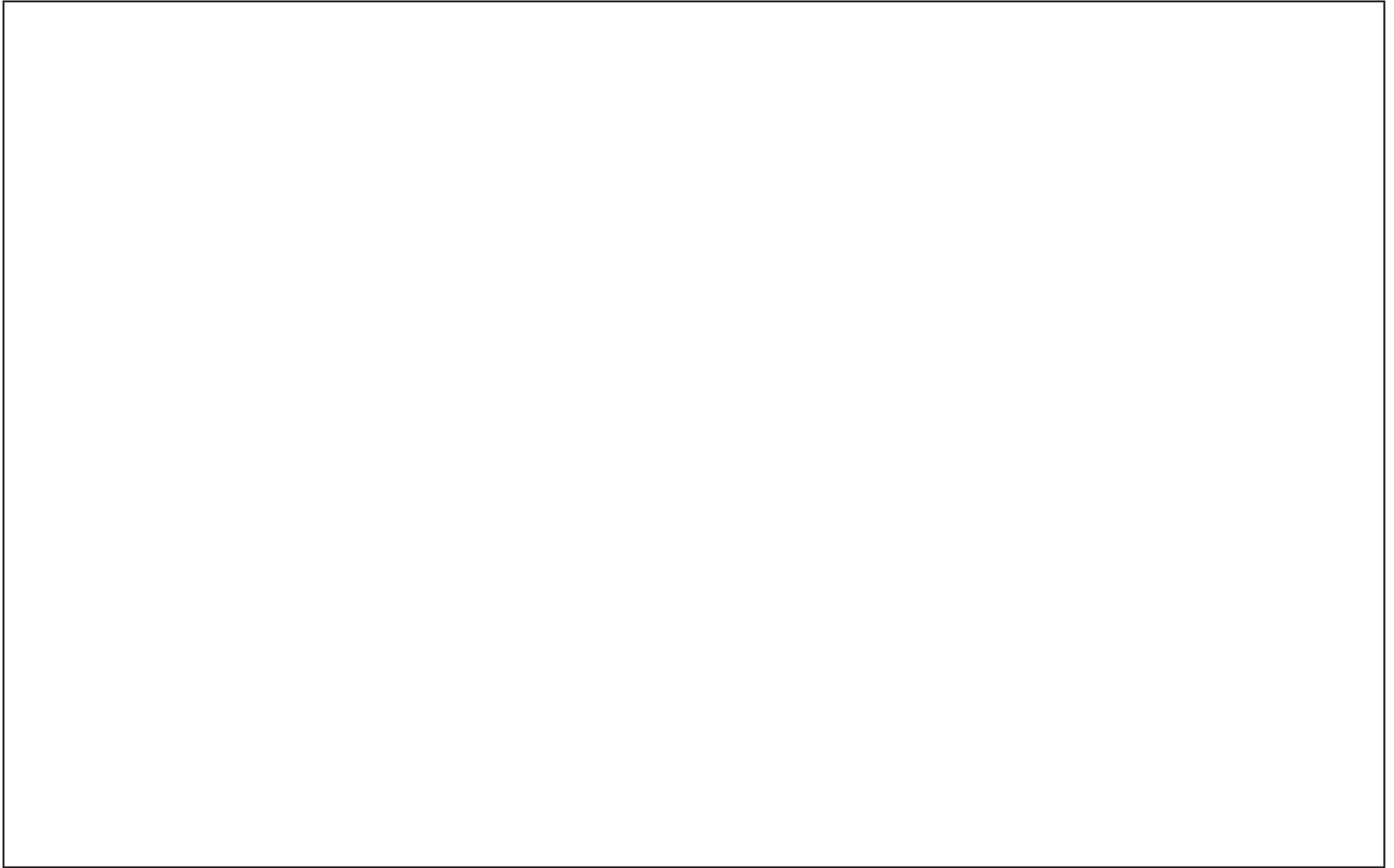
Урок 1. Спогади про літо



І. Пряшніков. «Діти на риболовлі»

Згадай, що тобі найбільше сподобалось під час літніх канікул: відпочинок на березі річки чи моря, допомога дорослим, літні розваги тощо.





Намалюй свої літні враження. Навчись правильно вибирати розмір малюнка на форматі.



Благовіщення. Мозаїка. Собор святої Софії, м. Київ

Зображення, складене зі шматочків твердого матеріалу, називається **мозаїкою**. Матеріал для мозаїки може бути різноманітний: кольорові камінці, шматочки скла, потовченої цегли чи дерева, глиняні черепки, намистинки, керамічні плитки, кольоровий папір або картон.

У Стародавньому Римі мозаїкою прикрашали стіни, підлоги та тротуари. У Візантії мозаїка панувала і в храмах. Велична смальтова мозаїка прикрашає Софійський собор у Києві.

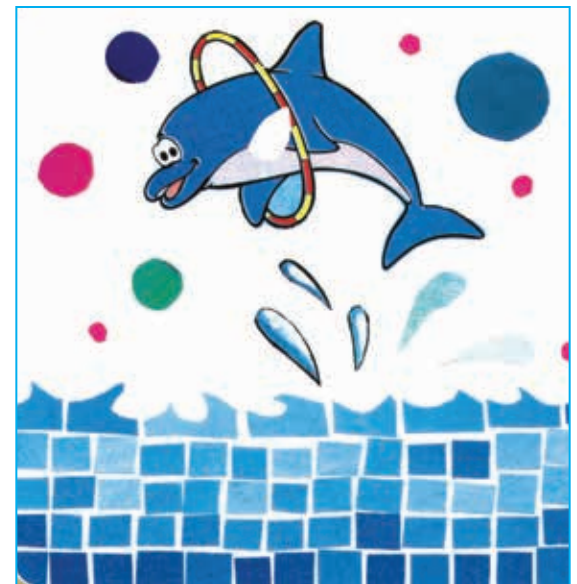
Популярна мозаїка і сьогодні. Її можна побачити на фасадах будинків, станціях метрополітену, в оформленні басейнів.



А. Бистров. Мозаїка. Станція метро «Міжнародна». м. Санкт-Петербург



Інтер'єр ванної кімнати



Мозаїка з яєчної шкаралупки.



Л. Мешакіна. «Пейзаж»



Л. Мешакіна. «Тюльпани»



1. Подрібни яєчну шкаралупку.
2. Приклей до цупкого аркуша паперу.
3. Притри наждачним папером.
4. Розмалюй фарбами свою композицію.

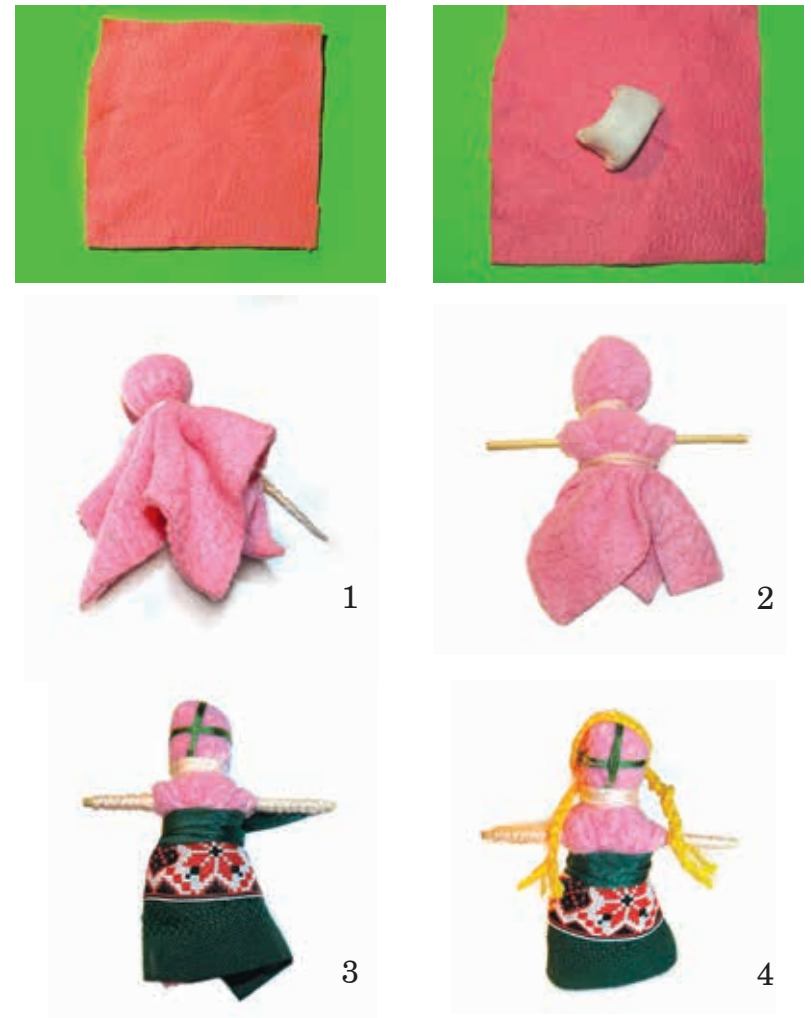
4

Урок 34. Українська народна лялька

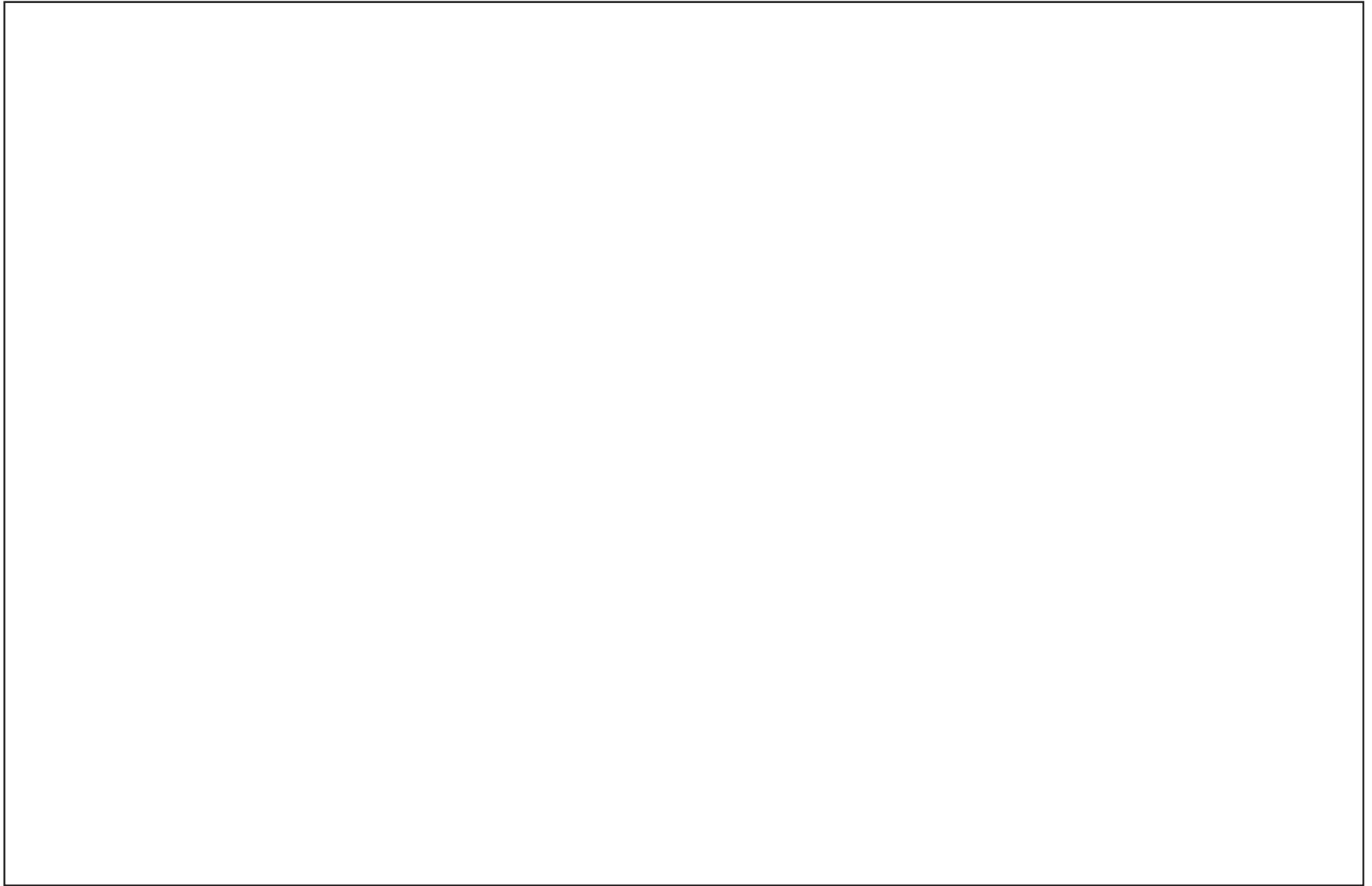


А. Шушкевич. Ляльки-мотанки

Здавна у кожній родині українська народна лялька — лялька-мотанка виконувала роль оберега, була символом мудрості, берегинею роду. Скільки існує людство, стільки років цій іграшці, яка повинна була дитину заспокоїти, зберегти.



Ляльку-мотанку не шиють, не проколюють голками чи шпильками — лише мотають. Звідси й походить назва «мотанка». Для того, щоб наділити ляльку великою магічною силою, на її обличчі нитками чи стрічками виплітали кольоровий хрест — давній могутній символ Сонця.





Навчальне видання

Трач Світлана Казимирівна

Образотворче мистецтво
Альбом-посібник
5 клас

Головний редактор *Богдан Будний*

Редактор *Донара Пендзей*

Верстка *Анни Ребрик*

Обкладинка *Володимира Басалиги*

Технічний редактор *Оксана Чучук*

Підписано до друку 30.09.2013. Формат 60x84/8. Папір офсетний.
Гарнітура Таймс. Умовн. друк. арк. 7,44. Умовн. фарбо-відб. 29,76.

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції
ДК № 4221 від 07.12.2011 р.

Навчальна книга – Богдан, просп. С. Бандери, 34а, м. Тернопіль, 46002
Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м. Тернопіль, 46008
тел./факс (0352) 52-06-07; 52-19-66; 52-05-48
office@bohdan-books.com
www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-3720-4



9 | 789661 | 037204 |