

Розділ перший

## Життя під розписним портиком



«Хто цілковито мудрий, той цілковито щасливий; ба більше, навіть перші кроки до мудрості полегшують життя. Недостатньо просто це знати — ми маємо закарбувати це у свідомості щоденними роздумами, перетворюючи таким чином благі наміри на благу звичку»<sup>8</sup>.

«Про щасливе життя» (*De Vita Beata*),  
Луцій Анней Сенека

**Н**а північній стороні Афінської агори стояла *Стоя Пойкіле*, тобто «Розписний Портик» або ж «Розписна Веранда». У Стародавній Греції *стої* були критими пасажами чи колонадами, що вели до *агор* — місць народних зібрань. Державні мужі приходили до *стої*, щоб зробити оголошення чи заяву. Тут відбувалися судилища й арбітражі, проводилися обряди й жертвоприношення богам, торговці ставили ятки, де розкладали й продавали свій крам. І, певно, найважливіше: тут збиралися філософи, щоб дискутувати й повчати всіх, хто ладен був слухати.



Вважається, що філософ-кінік<sup>9</sup> Кратет Фіванський (365–285 до н. е.), який прославився тим, що відмовився від усіх своїх статків заради життя на вулиці поруч з афінською біднотою, облаштувався саме у *стої* — адже тут мав змогу навчатися в іншого філософа, Діогена (404–323 до н. е.). Кратета, завдяки його славі, навіть охрестили «тим, хто відчиняє двері» — адже, за чутками, він міг постукати до будь-якої оселі в Афінах, і його радо запросили б усередину. Грецький історик Плутарх (46–119 н. е.) описував Кратета як чоло-

віка з непохитно веселою вдачею, який проживав кожен день «немов був на святі». Вельмишановного за мудрість і врівноваженість Кратета часто запрошували врегульовувати суперечки й непорозуміння і своєю «заспокійливою риторикою» й «лагідним розсудом» сприяти швидшому примиренню. Утім, мабуть, найвагоміший слід в історії Кратет залишив, наставляючи Зенона з Кітіона (334–262 до н. е.) — засновника стоїчної школи філософії.

Президент США Теодор Рузвельт узяв із собою примірник «Розмислів» Марка Аврелія у ризиковану експедицію долиною Річки Сумніву<sup>10</sup> 1912 року. Разом із сином Кермітом він досліджував і картографував невідому притоку Амазонки. Згодом описував, як читання «Розмислів» надавало йому наснаги й непохитності духу.

Зенон народився у фінікійській колонії Кітіум (сучасна Ларнака на Кіпрі). Щодо його походження точаться дискусії: хоча Кітіум і був форпостом

Фінікії ще з XII століття до н. е. й зазнавав періодів як єгипетського, так і перського панування, там також мешкала численна грецька громада, що оселилася приблизно в 1100 році до н. е. після завершення Троянської війни. Усе, що ми знаємо про Зенона, походить переважно зі значно пізніших історичних джерел, таких як «Життя і думки видатних філософів» Діогена Лаертського, що містить і життєпис Зенона. Там стверджується, що він зацікавився філософією після зустрічі з Дельфійським оракулом<sup>11</sup>. Зенон спитав, як сповна реалізуватися в житті. Оракул порадив йому «перейняти взір мерців», що Зенон витлумачив як вказівку вивчати мудрість древніх мудреців.

Коли Зенон, який до того ж був заможним торговцем, прямував із Фінікії (сучасного Лівану) до грецького порту Пірея, його судно зазнало аварії. Втративши у цій катастрофі всі свої статки, Зенон дістався Афін, де намагався відновити власну справу. Саме тоді Зенон ознайомився зі «Спогадами» Ксенофонта — збіркою діалогів Сократа — й одразу поспішив до книготорговця, щоб дізнатися, де можна знайти мудреців на кшталт Сократа. Книгар познайомив Зенона з Кратетом, який саме проходив повз<sup>12</sup>. Цей збіг обставин глибоко вплинув на Зенонове сприйняття долі й труднощів, адже переживши жахіття морської катастрофи, він отримав щасливу нагоду зустріти Кратета — чоловіка, що змінив його життя на-

завжди. За словами Лаерція, згодом Зенон часто зауважував: «Я здійснив успішну подорож, зазнавши корабельної аварії»<sup>13</sup>.

Дехто вважає, що у стоїцизмі існували різні напрями й розгалуження, і що насправді він не був цілісною філософською школою. Грецько-єгипетський письменник Афіней у праці *Deiroposophistae* («Бенкетуючі софісти») зазначав, що стоїцизм поділявся на три гілки, які походили з різних учень останніх трьох очільників стоїчної школи: Діогена, Антипатра й Панетія.

Зенон навчався у Кратета впродовж кількох років, а також брав уроки в інших філософів, перш ніж заснувати власну філософську школу. Спочатку Зенона та його учнів називали зенонівцями, проте згодом їх почали йменувати стоїками, адже всі їхні зібрання й навчання відбувалися у *Стої Поїкіле*. Одним з учнів Зенона був молодий кулачний боєць Клеанф, який після смерті свого вчителя очолив школу. Клеанф, своєю чергою, навчав Хрисіппа — молодого обдарованого фінікій-

ця, який, подібно до Зенона, потрапив до Афін крізь терени нещастя, коли його ошукали й позбавили майна. Хрисіпп став найвидатнішим учнем Клеанфа й, цілком закономірно, очолив школу, коли той скінчив вік.



### Коштовніше за золото

Зенон торгував барвниками для тканини, зокрема мурексом, який отримували зі слизу хижих морських молюсків. З мурексу виготовляли тірський пурпур – пігмент, що був одним із найцінніших товарів давнини, вартуючи втричі більше за золото. Ця фарба надавала глянцевого пурпурно-червоного відтінку, який через рідкісність і складність виробництва використовували лише для сукна й одягу наймогутніших і найбагатших людей. Подейкують, що Клеопатра наказала пофарбувати всі вітрила власної королівської баржі тірським пурпуром, який також був символічним кольором риз Первосвященників Єрусалиму. Тогу Юлія Цезаря теж фарбували тірським пурпуром, і в Римі навіть видали указ, згідно з яким лише імператор мав право носити цей колір. Порушення цього закону дорівнювалося державній зраді й каралося смертю. Таксон<sup>14</sup> «мурекс» для конкретного виду равлика вперше запропонував філософ Арістотель (384–382 до н. е.) у новаторській праці із зоології *Περί τα ζώα ιστορία* («Історія тварин»).

