

Передмова	
Поезія Григорія Чубая	
<i>Костянтин Москалець</i>	5
Книжка перша. Постать і голосу	
(Вчора вдосвіта прийшла до мене постать)	34
(Скрипучі двері пам'яті причинено)	35
(На видноколі гроняться вже хмари)	36
(так спроквола надходить)	37
Театр. Акторів	
Святославу Максимчуку	38
Він	39
(Коли до губ твоїх...)	40
Після кіно.	
Михайлові Саченку	41
Дон Кіхот	42
Вечір (зелений вечір...)	43
(І знов нестерпно тихо настає)	44
Рушник	45
Вечір (день відходить...)	46
Безсоння	47
Музика	48
Сьогодні	49
(дерево парадоксальності)	50
(Ой, дивні та предивні)	51
Новорічне	52
(Тасмна тиш вечірніх перевтілень)	54
Пташка	56
(Столочили зажурені маки вечора)	57
Притча про автопортрет	58
Вдосвіта	59
(Останній грім давно скотився з даху)	60
(а я тебе давно уже забув)	61
(тихий дощ)	62
Трава	64
(Моя задихана коридо)	66
(відлуння дзеркала)	68

	Книжка друга. Вертеп
74	Вертеп (поема)
	Книжка третя.
	Відшукування причетного
92	Відшукування причетного (поема)
	Книжка четверта.
	Плач Єремії
110	Плач Єремії
112	Чоловік
113	Жінка
114	Літо
115	Коридор із дверима завбільшки з око
116	Вечір (задивляємося в криницю...)
117	Світ
118	Осінь з маленькими деревами
120 ...	ХРОНІКА. Ігореві Калинцю
122	Чути
123	Пастухи
124	Притча
125	Речі
126	Той що певний
127	Невідомий
128	Осінь. – пророцтво –
129	Можна
130	Сутеніє
131	Пустеля
132	Пророк
	Книжка п'ята. Світло і сповідь
	Пісня про золоті клітки. Для Валентина Мороза
140	(летять шпаки на електричне світло)
141	Великдень. Космач - 1970

Коліскова	142	190	(Якось надвечір полем ішов самотою)
Оповідач легенд	143	191	Ніч
(так упевнено маються...)	144	192	Пейзаж
(ти бачиш нині слід коня)	146	193	Сніг (Напис до картини П. Бройгеля«Різдво в Амстердамі»)
Світло і сповідь. Галині Чубай			
1. (дерев'яна зозуля...)	150	194	Гіпноз
2. (я запитаю Тебе...)	151	195	Безсоння
3. (Ти не маєш довкола)	152	196	(Цей флот пливе...)
4. (піщаним берегом...)	153	197	Балада про скрипку
5. (Тобі услід ...)	154	198	Балада про втечу
6. (сяде навпроти зозуля...) ..	155	200	Балада про очі
7. (пречисті голоси)	156	202	Балада про вікна
8. (од вікна і до ставу)	157	203	Балада про любов з першого погляду
9. (побіжу по ньому...)	158	204	(Ми компромісимо)
10. (не відаю де)	159	205	Коли сміються діти
11. (вітер зім'яту траву...)	160	206	(Зламаймо свого спокою канони)
12. (а Ти на високій горі)	161	207	(В двадцятий вік не просто жити)
13. (наснитися Тобі...)	162	208	(Із усіма сміятися і плакати)
Марія (поема)	168	210	(Не говорім палких освідчень)
поза П'ятикнижжям			
(...але ти також радість)	176	212	(Там стогомінно, сонцелико)
(Гадав собі: забудешся...)	177	214	(Щастя — це вигадати Тебе)
(Зійди на пагорб...)	178	215	(Коли ти стаєш на коліна)
Коли стає		216	(Хтось опівночі грав про день)
зовсім-зовсім темно	179	217	(Тополиносте вогню мого одчаєна)
(Лишень зібравсь послухать солов'я)	180	220	Говорити, мовчати і говорити знову (поема)
(Ота пора березнева мені наймиліша)	181		Чи пишу я тепер листи... Два листи до Олега Лишеги
Майже романс	182	230	№ 1
(При тій сосні мені)	183	236	№ 2
(Тиша вечірня...)	184	246	Post Scriptum Олег Лишега
(Цвіркуни мов скажені в траві дзеленчать)	185		
(Чому так посмутніла ти?)	186		
(Ще так недавно й так уже давно)	187		
(Я їй сказав...)	188		
(Я ще живу і думаю по-літньому)	189		