



Содержание

Глава 1. Спутники	5
Глава 2. Земля Любви	22
Глава 3. Первые восходы	30
Глава 4. Сценарий жизни	41
Глава 5. Позови меня на рассвете дня	61
Глава 6. Урок	68
Глава 7. Новые дети Вселенной	79
Глава 8. Коллективное сознание	91
Глава 9. Переход	111
Эпилог	143
От редакции	147
За дело, мой друг! Вперёд! (стих В. Фиженко) . . .	148
Хорошие книги	150





Глава 1

Спутники

Закат догорал яркими сполохами. На землю опускалась мягкая августовская ночь. Мир начинал наполняться таинственными звуками и тенями, сливаясь с бесконечным синим куполом неба, на котором уже начинали «подмигивать» первые звёздочки.

Она очень любила эти удивительные моменты, когда день переходил в ночь, а ночь — в день. И не было ничего, что могло бы противостоять этому явлению, поспорить с ним. Сама природа проявляла одно из своих таинств, чтобы человек ни в одном своём дне не забылся, чтобы помнил — он, ведь, частичка Мироздания, Одного Великого, Единого Космоса. Значит, и жить ему по Его законам, а не по своим понятиям.

Она всегда любила наблюдать восходы и закаты Солнца, ещё с детства. Вечерами, когда сидела на своей любимой скамеечке под высокими тополями в отчем доме. По утрам, когда гнала корову в стадо. Наверное, ей бы так не повезло, если бы не её мама, которая так гремела по утрам вёдрами под её окном, и всё приговаривала:

- Света! Вставай, дочура...
- Света! Вставай! Кому говорю...
- Вставай, лежебока...

Наконец, до дочери доносились самые «критические» слова:

— Вставай, лодарюга!!! Ох, и кислицы кому-то снятся! — и это уже означало, что нельзя ни одной минуты больше нежиться в постели. И она, ещё совсем сонная, торопилась выйти во двор, беззаботно и сладко потягиваясь. А первые лучи солнышка ласково обнимали её, и она, щурясь от удовольствия, встречала свой новый день.





Сейчас её никто не будил, но она уже давно привыкла просыпаться в предрассветных сумерках, подходить к открытому окну, и любоваться небом и морем. Фарватер, по которому проплывали корабли, мигал своими буйами, и был похож на Млечный Путь. И казалось — это звёзды милуются своим волшебным сиянием, и нащёптывают заре сладкие утренние сны...

В последнее время она стала замечать изменения в картине неба. Стало больше цвета, стали гуще краски, и всё звенело какой-то Новизной.

Вот алая полоска, едва заметная вначале, своё сияние в тёмных водах отразила. А вслед за ней уж и огонь запылал, и стали видны горизонты. И, чтоб не отрываться от бездонной синевы небесной, меж ними засияла бирюза. Слилось всё воедино, и радуга украсила полнеба, и в тихих водах отразилась. И всё пространство, затаив дыханье, нерукотворным миром любовалось. Само себя собою же являло, великой радостью и счастьем наполняясь...

Прекрасными бывали и закаты. Казалось, нет цветов в палитре неба, которые не участвовали бы в преображении, создавая удивительные картины мира. Огненное зарево пылало причудливыми оттенками. И оттого бывало не понятно, где именно закатилось Солнце, прикрытое вальяжно раскинувшимися облаками причудливых форм. И тогда корона заходящего светила прорывалась мощными лучами сквозь пелену туч, выстилая на своём пути радужные дороги в вечность.

Новизна присутствовала не только на небе. Всеми фибрами душа улавливала большие перемены и на Земле. И они тоже были не менее яркими, свежими, и стремительными. Привычная жизнь теряла свою устойчивость. Человек, пробуждаясь, оживал. И оттого мир разделялся на две несовместимые составляющие. И третьего не было дано. Потому, что приближалось время, когда наступал «конец света» для тёмных сил, и «конец тьмы» для светлых. И сейчас по всей

