

Марія Пономаренко

ПОДАРУНОК МАЛЬВИ

Сценарії міні-вистав



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 84.4Укр
П56

Пономаренко Марія

П56 Подарунок Мальви. Сценарії міні-вистав. — Тернопіль:
Навчальна книга — Богдан, 2006. — 56 с.

ISBN 966-692-866-3

У цьому збірнику представлено сценарії міні-вистав на морально-етичні теми. Це — твори про вірну дружбу, шанобливе ставлення до батьків, довкілля тощо.

Для вихователів, музичних керівників дитячих садочків, учителів молодших класів.

ББК 84.4Укр

Охороняється законом про авторське право.

Жодна частина даного видання не може бути використана чи відтворена в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва

ISBN 966-692-866-3

© Пономаренко М., 2006
© Навчальна книга — Богдан,
макет, художнє оформлення, 2006

Від автора

В українській родині зроду-віку привчали малят бути добрими, гречними, шанувати батьків, бабусь, дідусів, любити навколишній світ — рослини, дерева, тварини, а головне — зберегти свою душу чистою, мов вранішня роса. На жаль, ці традиції наших мудрих пращурів сьогодні призабуті. Скільки жорстокості бачать наші діти на вулицях, телеекранах тощо. А все це не минає безслідно, адже дитина дуже глибоко сприймає і добре, і погане.

Навчити дитину читати і писати можна швидко. А як навчити пошкодувати квіточку, не рвати її, бо вона жива? Не пройти повз голодне кошеня або цуценя? Допомогти стомленій мамі помити посуд, або побавити молодшого братика чи сестричку? Хіба ж ми всі не хочемо бачити наших дітей добрими, милосердними, ніжними і милими? Це мрія всіх батьків. Нинішні малята — майбутнє нашої України. І від нас, дорослих, залежить дуже багато.

Подарунок Мальви

(міні-вистава)

Дійові особи:

Оповідач

Наталочка

Мальва

Мальвині пелюстки (їх шість)

Бджілки

Розквітлий городець. Різні-різні квіти, а найгарніша серед них — Мальва, дівчинка у бузково-рожевій легкій сукеночці, таких же черевичках, шарпеточках і з великим рожевим бантом у волоссячку.

Оповідач. Понад усе на світі любить Наталочка квіти. Бачите, які вони у неї дбайливо доглянуті? Хто не прийде — замилується.

Виходить. Входить дівчинка Наталочка з поливалкою у руці, вбігають дівчатка-бджілки і починають танцювати у квітах.
В руках у них відеречка. Танок закінчився.

Наталочка (*підбігає до Мальви*). Який гарний день! Розквітла моя улюблена Мальва! (*Торкається рукою до дівчинки-Мальви.*)

Мальва. Спасибі тобі, дівчинко...

Наталочка (*здивовано*). Хто це?

Мальва. Це я... це я до тебе промовляю.

Наталочка. Ти?! То ти вмієш розмовляти?

Мальва. Інколи. Ти так гарно мене доглядала, що я вирішила зробити тобі подарунок.

Наталочка. Але ж я вже маю його. Це — твої квіти.

Мальва. Цього замало. (*Сплескує у долоньки, вбігають шість дівчаток-пелюсточок і починають танцювати.*)

Наталочка. Як гарно! Цей танок для мене?

Мальва. І не тільки... Зараз побачиш, що буде.

Перша пелюсточка *(підходить до Наталочки, торкається квіточкою, яку тримала в руці, до щічки дівчинки.)*

Нехай твої щічки будуть завжди рожеві, як мій цвіт.

Друга пелюсточка. Я дарую тобі це дивне намисто...

Третя пелюсточка. А я — це ніжне мереживо на сорочечку.

Четверта пелюсточка. А я — ось цю стрічечку на голівку.

П'ята пелюсточка. А я — оці крайки на спідничку.

Шоста пелюсточка. А я — смушки на черевички...

Наталочка складає всі подарунки в корзинку і вклоняється Мальві.

Наталочка. Спасибі тобі, Мальво, за твої щедрі дарунки.
Я буду ще краще доглядати за тобою!

Танок усіх квітів, Мальва і Наталочка посередині кола,
пелюсточка — довкола.

Турботливий Рік

(міні-вистава)

Дійові особи:

Ведучий

Півник Рік

Квочка Коконя

Півники, курочки — брати Ріка

Півень Кукурік

Пташиний двір. По двору ходять півники, курочки та різна домашня птиця, поволі все переходить у танок.

Потім всі зупиняються, звучить пісня.

Нас багато у дворі,
добре мамам, дітворі,
добре, добре, добре, добре,
добре мамам, дітворі.
Люди вчасно нас годують,
добре біля нас справують.
Ми тут скубаєм травичку,
п'єм цілющую водичку.
І тому ми такі гарні!

Входить ведучий.

В е д у ч и й. Справді, у цьому дворі про птахів дбають. Он які гарні гусочки, курочки та індики. Та сьогоднішній наш герой — півник Рік. Ось він! (*Входить хлопчик-півник.*) Має оцей півник дуже добре серце, весь день йому хочеться робити щось хороше для інших.

Входить квочка Коконя — мама Ріка. Ведучий виходить.

Р і к. Мамо! Я знайшов колосочок, поласуй зернятками.

К о к о н я. Спасибі, синку, але подзьобай сам хоч трішки.

Р і к. Я не голодний, мамо! Піду ще пошукаю для братиків і сестричок.

Відходить, до Коконі підходить тітонька Качка.

К о к о н я (*показує їй колосок*). Я, звичайно, дуже радію, що у Ріка таке добре серце, проте як він буде жити далі? Все, що має, — віддає іншим!

К а ч к а. Не побивайтеся так, сусідко! Підросте синок, порозумнішає, про себе дбатиме...

К о к о н я. Ох, чує моє серце, що цього ніколи не буде. Як був мій Рік непрактичним, таким і залишиться. Але я пишаюся, що він такий.

К а ч к а. Певно, що так, сусідко! Якій мамі не приємно, коли дитя її має добре серце? Он подивіться! (*В кутку двору стоїть Рік з пучечком колосків.*)

Р і к. Куку-ріку-кукурік! Збігайтеся всі до мене! Почастую вас зернятками! (*Всі збігаються. Рік роздає їм колосочки, курчата танцюють танок колосочків.*)

К а ч к а (*втирає хустинкою очі.*) Ні, сусідко, ви таки щаслива! Ваш син ніколи вас не залишить, навіть, як старенькою станете...

К о к о н я. Та знаю, знаю я... Але думаєте легко жити на цьому світі з таким добрим серцем?

Відходять. Входить старий півень.

П і в е н ь. Кукуріку! Кукурік! (*Всі “курчата” підбігають до Півня.*) Моє сімейство! Сьогодні я отримав телеграму, мушу їхати на велику пташину раду до столиці. Без нагляду вас залишити не можу, а тому на цей час ви повинні обрати собі старшого. Як гадаєте, кого?

П і в н и к (*виходить наперед*). Ріка! Ріка — за старшого.

П і в е н ь. Та він же найменший серед вас!

Д р у г и й П і в н и к. Зате добрий і справедливий!

К у р о ч к а. Правильно! Ми з ним ніколи з голоду не пропадемо!

П і в е н ь. Гарзд-гарзд! Я теж згодний! Ну, Ріку, тепер ти за старшого. Бережи наш рід!

Р і к. Беретиму, тату. Не хвилюйся!

С т а р и й П і в е н ь (*до Коконі*). Гарного сина ми виховали.

Починається веселий, запальний танок. Входить ведучий.

В е д у ч и й. Ось така історія з Ріком. Всі його шанують за добре серце, бо й справді, доброта — то дуже гарна риса.