

В.І. Паронова
Н.М. Шевченко

Співаємо, танцюємо, граємо

Збірка пісень для дітей
середнього дошкільного віку



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

ББК 74.200
П18

Паронова В.І., Шевченко Н.М.

П18 Співаємо, танцюємо, граємо. Збірка пісень для дітей середнього дошкільного віку. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2006. — 96 с.

ISBN 966-692-842-6

Посібник створено з метою збагачення пісенного репертуару дітей середнього дошкільного віку. Ця збірка дасть змогу музичним керівникам дошкільних закладів розширити світогляд та розвивати музичний смак у дітей від 4 до 5 років.

ББК 74.200

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути використана чи відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 966-692-842-6

© Паронова В.І., Шевченко Н.М., 2006
© Навчальна книга — Богдан, макет,
художнє оформлення, 2006



Моя родина

Співаємо, танцюємо, граємо

Правда, мамо, я великий?

Слова М. Познанської

Музика Н. Шевченко

Рухливо

Musical notation for the first line of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody starts on G, moves to D, then A7, and back to D. The notes are eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the second line of the song. The melody continues in G major (one sharp) with a mix of eighth and sixteenth notes. Chords A7 and D are indicated above the staff.

Прав-да ж, ма- мо, я ве- ли- кий? Сам взу- ва- ю че- ре-

Musical notation for the third line of the song. The melody continues in G major (one sharp). Chords D, A7, and D are indicated above the staff. The lyrics involve the words "ви-ки," "за-шну-ро-вую," and "шну-роч-ки," which likely refer to clothing items.

ви- ки, за- шну- ро- вую шну- роч- ки,

Musical notation for the fourth line of the song. The melody continues in G major (one sharp). Chords G, D, A7, and D are indicated above the staff. The lyrics involve the words "сам вби- ра- ю- ся в со- роч- ку," which likely refer to dressing up.

сам вби- ра- ю- ся в со- роч- ку.

Правда ж, мамо, я великий?
Сам взуваю черевики,
Зашнуровую шнурочки,
Сам вбираюся в сорочку.

Сам лице і руки мию,
Сам зачісуватись вмію.
І не плачу я ніколи —
Скоро вже піду до школи.

Пиріг із вишнями

Слова П. Коган
Помірно

Музика Н. Шевченко

The musical score consists of three staves of music in common time (2/4) with a key signature of one flat. The first staff starts with a F chord. The second staff starts with a C chord. The third staff starts with a Gm chord.

First Staff: F, F, C, F, C, F

Second Staff: C, F

Third Staff: Gm, Gm, F, C7, F

Lyrics:

Пет-рик ма- мі до- по- міг за- мі- си- ти тіс- то.

Спік-ся з виш-ня- ми пи- ріг — всі сі- да- ють їс- ти.

Пет-рик ка- же: «Ну й смач-ний, тріш-ки ма- мин, тріш-ки мій!»

Петрик мамі допоміг
Замісити тісто.
Спікся з вишнями пиріг —
Всі сідають їсти.
Петрик каже: «Ну й смачний,
Трішки мамин, трішки мій!»

Співаємо, танцюємо, граємо

Помічник

Слова В. Кравчука
Рухливо

Музика Н. Шевченко

Musical notation for the first line of the song. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Dm, Gm, Dm, A7, and Dm.

Musical notation for the second line of the song. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The time signature remains common time. The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords indicated are Dm, A7, and Dm.

В дит- са- доч- ку за- пи- та- ли на за- нят- тях нас,

Musical notation for the third line of the song. The key signature changes back to B-flat major. The time signature remains common time. The melody continues with eighth and sixteenth notes. Chords indicated are Gm, Dm, Gm, Dm, A7, and Dm.

чи бать- кам до- по- ма- га- ли ми у віль-ний час.

В дитсадочку запитали
На заняттях нас,
Чи батькам допомагали
Ми у вільний час.

Відповісти дуже раді
Всі помічники:
— Я прибрала у кімнаті.
— Я полив квітки.

А коли улігся гамір
Наш Мишко сказав:
«Підмести хотіла мама —
Віник я подав».