

## ЗМІСТ

Вступ .....	3
Орієнтовне календарне планування уроків образотворчого мистецтва для учнів 6 класу .....	6
<b>Тема 1. В. В. Жакри образотворчого мистецтва. Пейзаж. Натюрморт</b>	
Урок № 1. Жанри образотворчого мистецтва. Як в образотворчому мистецтві з'явилися жанри .....	16
Урок № 2. Новаторство в мистецтві .....	21
Урок № 3. Пейзаж. Історія пейзажу .....	33
Урок № 4. Настрій у пейзажі .....	41
Урок № 5. Перспектива .....	49
Урок № 6. Натюрморт .....	60
Урок № 7. Тематичний натюрморт .....	61
Урок № 8. Натюрморт у різних видах мистецтва .....	66
<b>Тема 4. Створення образу людини</b>	
Урок № 9. Портрет. Історія виникнення жанру .....	72
Урок № 10. Образ у портреті .....	78
Урок № 11. Історія вивчення пропорцій людини .....	83
Урок № 12. Як робити начерки .....	87
Урок № 13. Дялька — втілення образу людини. Символіка українських народних дялек .....	91
Урок № 14. Мистецтво оформлення театральної вистави. Різдвяний вертеп. Проект .....	96
Урок № 15. Мистецтво оформлення театральної вистави. Різдвяний вертеп. Проект .....	100
Урок № 16. Різдвяний вертеп. Вистава .....	100
<b>Тема 5. Анімалістичний жанр</b>	
Урок № 17. Анімалістичний жанр .....	101
Урок № 18. Зображення тварин .....	107
Урок № 19. Анімалістика в скульптурі .....	115
Урок № 20. Деталь. Деталізація. Подрібненість .....	125
Урок № 21. Узагальнення. Площинність .....	135
Урок № 22. Фантастичні тварини .....	144
<b>Тема 6. Жанрове різноманіття в образотворчому мистецтві</b>	
Урок № 23. Сюжетно-тематична картина. Побутовий жанр .....	150
Урок № 24. Побутовий жанр у народному мистецтві .....	155
Урок № 25. Український народний одяг .....	161
Урок № 26. Шевченко-художник .....	168
Урок № 27. Біблійна тема в мистецтві .....	171
Урок № 28. Міфологічна тема в мистецтві .....	178
Урок № 29. Історичний і батальний жанри .....	184
Урок № 30. Історична спадщина .....	193
Урок № 31. Знайомство з музеями .....	201

# ТЕМИ 1, 2, 3. ЖАНРИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА. ПЕЙЗАЖ. НАТЮРМОРТ

## Урок № 1. ЖАНРИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА. ЯК В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ З'ЯВИЛИСЯ ЖАНРИ

### Мета:

- систематизувати знання учнів про жанри й види образотворчого мистецтва;
- розвивати пізнавальний інтерес до навколишнього світу, уміня знаходити в ньому красу й гармонію; розвивати творчу уяву;
- виробляти інтерес до процесу навчання, долучати учнів до духовно-моральних цінностей.

Тип уроку: комбінований.

Вид художньо-практичної діяльності: малювання.

Обладнання: для вчителя — підручник, електронна презентація;  
для учня — акварель, гуаш, воскові крейди різних кольорів.

*Світло мистецтва вплине на численні серця, осяє їх новою любов'ю. Спершу це почуття буде неусвідомленим, але потім воно очистить людську свідомість.*

Святослав Періх

### Хід уроку

#### I. Організаційний момент

Привітання. Перевірка готовності учнів до уроку.

#### II. Актуалізація опорних знань

##### 1. Слово вчителя

Словник. *Образотворче мистецтво — вид художньої творчості, метою якого є відображення навколишнього світу.*

Для образотворчого мистецтва характерні твори, естетична цінність і образність яких сприймається зором.

##### 2. Інтерактивне завдання

Переглядаючи слайди презентації, згадайте, які види образотворчого мистецтва ви знаєте (скульптура, живопис, графіка, фотомистецтво, декоративно-прикладне мистецтво, дизайн).

### III. Мотивація навчальної діяльності

#### 1. Слово вчителя

Отже, ми з вами згадали, що види образотворчого мистецтва — це живопис, графіка, скульптура тощо. Вид передає поняття «ЯК зображено», за допомогою яких матеріалів. Види образотворчого мистецтва ви вивчали в минулому навчальному році.

**Словник.** Види образотворчого мистецтва (ЯК ЗОБРАЖЕНО?) — це графіка, живопис, скульптура, архітектура, декоративно-прикладне мистецтво, дизайн і фотомистецтво.

Курс цього навчального року буде присвячений жанрам образотворчого мистецтва.

#### 2. Інтерактивне завдання

Переглядаючи слайди презентації, згадайте, які жанри образотворчого мистецтва ви знаєте.

### IV. Вивчення нового матеріалу

#### 1. Слово вчителя

Ми з вами згадали такі жанри образотворчого мистецтва, як портрет, пейзаж, натюрморт, анімалістичний жанр. Скажіть, що об'єднує всі ці картини в рамках жанру? Правильно — тема, те, що намальовано.

**Словник.** Жанри образотворчого мистецтва (ЩО ЗОБРАЖЕНО?) — це об'єднання мистецьких творів за певними темами: портрет (зображення людини), пейзаж (зображення природи), натюрморт (зображення речей), анімалістичний жанр (зображення тварин).

Крім того, ми з вами будемо вивчати жанр сюжетно-тематичної картини — це побутовий жанр (повсякденні заняття людей), історичний (відображення значних подій минулого), батальний (присвячений темам війни) і релігійно-міфологічний (картини на біблійні та міфологічні теми).

Жанри виникли не одночасно, а в різний час. За сучасними археологічними даними, образотворче мистецтво виникає на початку верхнього палеоліту, разом із появою людини сучасного типу. Саме тоді на стінах печер з'являються перші образотворчі форми: кольорові відбитки рук, «макарони» (плетиво паралельних ліній, нанесених пальцями на стіни печер). Водночас виникає монументальний живопис на стінах печер, розвивається анімалістичний жанр і зображення людини (сцени полювання, палеолітичні «Венери»).

Удосконалення культури побуту в мезоліті й неоліті веде до народження декоративно-прикладного мистецтва. У цивілізаціях давнини образотворче мистецтво вже присутнє в значній жанровій