

УКРАЇНСЬКА МОВА ТА ЧИТАННЯ

За підручником М. Вашуленка, Н. Васильківської, С. Дубовик (частина 1) та
О. Вашуленко (частина 2)
(7 годин на тиждень¹)

№	Тема уроку	Дата
1.	Вступ до розділу «Текст». Що таке текст. Розпізнаю текст за його основними ознаками (Ч. 1, с. 3–5, впр. 1–4).	
2.	Вступ до розділу «Розмаїттям кольоровим прикрашає осінь край». <i>Вересень красне літо проводить, золоту осінь зустрічає</i> . І. Кульська «Вересень» (Ч. 2, с. 3–4).	
3.	Мета тексту. Типи текстів. Навчаюся визначати тему і мету тексту, розрізняти типи текстів (Ч. 1, с. 6–7, впр. 1–5).	
4.	<i>Вересень — горіховий місяць</i> . А. Волкова «Перший подих осені». Навчальне аудіювання: М. Хоросницька «Осінь» (Ч. 2, с. 4–5).	
5.	Складаю тексти. Навчальний діалог (Ч. 1, с. 8–9, впр. 6–10).	
6.	<i>Осінь на рябому коні їздить</i> . М. Пономаренко «Осінь пензлика взяла». Скоромовки. С. Жупанин «Осіньна пожежа» (напам'ять) (Ч. 2, с. 6–8).	
7.	Розвиток мовлення. _____	
8.	<i>Павутиння літає — осінь літо проводить</i> . «Бабине літо» (із журналу «Світ дитинства») (Ч. 2, с. 9–10).	
9.	Засоби зв'язку речень у тексті. Навчаюся визначити тему і мету тексту, розрізняти типи текстів (Ч. 1, с. 10–11, впр. 1–4).	
10.	<i>Жовтень ходить по краю та виганяє птиць із гаю</i> . Навчальне аудіювання: В. Сухомлинський «Що найтяжче журавлям». М. Сингаївський «Прощальний танок» (Ч. 2, с. 10–12).	
11.	Будова тексту. Визначаю частини тексту (Ч. 1, с. 12–13, впр. 1–4).	
12.	<i>В осінній час сім погод у нас</i> . А. Качан «Дощова осінь». Слухання п'єси В. Косенка «Дощик». Л. Андрієць «Про парасольку». (Ч. 2, с. 12–14).	
13.	Навчаюся визначати частини тексту-розповіді, будувати текст (Ч. 1, с. 14–15, впр. 5–9).	

¹ 3,5 год. українська мова і 3,5 год. читання. Кожен сьомий урок на одному тижні присвячується розвитку мовлення, а на іншому — позакласному читанню.

№	Тема уроку	Дата
14.	Позакласне читання. _____	
15.	Навчаюся визначати частини тексту-есе, будувати текст (Ч. 1, с. 16–17, впр. 10–14).	
16.	<i>Листопадний день, як заячий хвіст</i> . Навчальне аудіювання: І. Прокopenко «Як Жолудь дубом став». В. Титаренко «Сойчині жолуді» (скорочено) (Ч. 2, с. 15–16).	
17.	Навчаюся визначати частини тексту-міркування, будувати текст (Ч. 1, с. 18–19, впр. 15–19).	
18.	<i>Осінній іній — на суху погоду</i> . В. Скомаровський «Клени» (Ч. 2, с. 17).	
19.	Спостереження за ознаками текстів різних стилів. Навчаюся розрізняти тексти різних стилів (Ч. 1, с. 20–21, впр. 1–6).	
20.	Узагальнення і систематизація знань учнів за розділом «Розмаїттям кольоровим прикрашає осінь край». <i>Наші проекти</i> (Ч. 2, с. 17).	
21.	Розвиток мовлення. _____	
22.	Вступ до розділу «Книжка — найкращий винахід людства». <i>3 історії створення книги</i> . «Як з'явилася друкована книжка» (за В. Дацкевичем). Перегляд відео «Як твориться книга» (Ч. 2, с. 18–21).	
23.	Порівняння художніх і науково-популярних описів. Навчаюся визначати частини тексту-опису, будувати тексти-описи художні і науково-популярні (Ч. 1, с. 22–23, впр. 1–5).	
24.	<i>Книга — мудрий учитель</i> . Т. Хионг «Найцінніший подарунок» (Ч. 2, с. 22–24).	
25.	Спостереження за роллю абзаців у тексті. Навчаюся ділити текст на абзаци (Ч. 1, с. 24–25, впр. 1–3).	
26.	<i>Книжка любить, коли її читають</i> . Навчальне аудіювання: В. Сухомлинський «Спляча книга». К. Гнатенко «Ображена книга» (Ч. 2, с. 24–26).	
27.	Складання плану тексту. Навчаюся складати план тексту, створювати текст за планом (Ч. 1, с. 26–27, впр. 1–4).	
28.	Позакласне читання. _____	
29.	Робота з медіатекстами. Навчаюся розрізняти медіатексти, досліджувати їх (Ч. 1, с. 28–30, впр. 1–4).	