

Наиболее кровавые и жестокие серийные убийцы в истории

Впервые термин «серийный убийца» был использован в конце XIX века для описания личности Генри Холмса, известного также как Доктор пыток. О его зверских и безжалостных убийствах вы узнаете в этой главе.

В широкий речевой оборот это словосочетание вошло после того, как его использовала газета *The New York Times* в апреле 1981 года для описания серийного убийцы Уэйна Уильямса, которого подозревали в убийстве около 30 детей, подростков и молодых мужчин.

Серийным убийцей называют человека, совершившего три и более убийств при определенных схожих условиях. Как правило, у таких монстров есть так называемый почерк или стиль убийств. Они совершают свои преступления, используя определенный план, разработанный специально для удовлетворения своих нездоровых потребностей. Их действия, как правило, тщательно продуманы и спланированы, чтобы не оставлять следов и иметь возможность совершить следующее преступление. Именно поэтому серийных убийц и маньяков так сложно вычислить. Обычно они совершают свои преступления в заранее выбранном и даже подготовленном месте, неподалеку от дома или работы. Серийные убийцы имеют определенный типаж жертв, которых объединяет какой-то общий признак: раса, внешность, пол, возраст, происхождение, род занятий, классовая принадлежность и другое. Серийные убийцы также тщательно выбирают орудие убийства и способ его совершения. Иногда они

оставляют на теле жертв знаки, которые указывают на исполнителя.

Как правило, такими людьми движут психологические заболевания, комплексы и садизм. Такая зависимость похожа на наркотическую или алкогольную, но на кону стоят человеческие жизни. Одними из них движет желание утвердить свое превосходство над беспомощной жертвой, другие совершают убийства ради получения сексуального удовлетворения, третьи следуют приказам голоса, который звучит в их голове. Некоторые из них даже считают себя мстителями или судьями, очищающими общество от «грязи» — проституток, представителей нетрадиционной ориентации, людей другой расы и др.

Исследования психологов и криминалистов указывают на то, что личность маньяка-убийцы начинает формироваться еще с детства. Такие дети часто подвергались насилию в семье (как физическому, так и психологическому), терпели издевательства и унижения со стороны сверстников, проявляли жестокость по отношению к животным и другим людям, а также имели генетическую предрасположенность к психическим заболеваниям. Они становились замкнутыми, озлобленными и жестокими.

Такие неустойчивые личности, однако, часто имели блестящий ум и логическое мышление, что позволяло им существовать в обществе и не привлекать к себе подозрения. В результате, убив однажды, душегубы уже не могут остановиться. Некоторые из них не только не сожалеют о содеянном, но и гордятся своими зверскими преступлениями. Многие серийные убийцы охотно общаются с полицией, журналистами и писателями, чтобы поведать миру о своих деяниях.

Среди самых известных маньяков и серийных убийц мировой истории Джек Потрошитель, Зодиак, Чикатило,

Доктор Смерть, Дровосек из Нового Орлеана, Кровавая леди Батори, Черная Борода, Кровавая Салтычиха и другие.

Многие из этих имен стали нарицательными и так же, как и раньше, наводят ужас на людей при одном их воспоминании.

ДЖЕК ПОТРОШИТЕЛЬ — ВЫЗОВ ОБЩЕСТВУ?

В 1888 году самый злачный лондонский район Ист-Энд стал свидетелем серии жестоких убийств девушек легкого поведения, приписываемых маньяку по прозвищу Джек Потрошитель. До наших дней эти преступления остаются нераскрытыми. Кем же был Джек Потрошитель — маньяком-хирургом? Или приверженцем ритуальных убийств? А может быть, душевнобольным членом королевской семьи?

На рубеже 1900-х годов позор и нищета охватывали злачные уголки даже величайших городов Европы. В конце XIX века Британская империя переживала времена наивысшего расцвета. Владения ее были разбросаны по всему земному шару, их населяли люди различных рас и вероисповеданий.

Но в центре огромной империи было место, куда, как писали журналисты, никогда не заглядывало солнце. Лондонский Ист-Энд был позором Британии и всего цивилизованного мира. Люди жили здесь в нищете и убожестве. Детская смертность в этом районе британской столицы вдвое превышала средний уровень по стране. Проституция и беспробудное пьянство, сексуальное растрепание малолетних, убийства и мошенничество стали привычными чертами здешнего образа жизни.

Все это стало отличной средой для убийцы, чья черная слава достигла наших дней. Улицы и закоулки Ист-Энда стали ареной кровавых деяний Джека, который с изуверской жестокостью убил пятерых женщин.

Существуют серьезные подозрения, что Джек Потрошитель являлся представителем высших слоев британского общества. Именно эти подозрения возбудили к чудовищу Ист-Энда такой огромный общественный интерес.

Чем так поражают нас хладнокровные убийства? Бесчеловечностью. Отсутствием у убийцы тех же психических норм, что у нормального человека. Хотя Джек Потрошитель и остался в истории преступности как отвратительный убийца, его мрачная власть над Ист-Эндом была кратковременной.

Первый удар он нанес 31 августа 1888 года. В тот день была жестоко убита 42-летняя Мэри-Энн Николс, проститутка, промышлявшая в районе Уайтчепел. Ее труп обнаружили в лабиринте темных улочек. Красотка Полли была известна как запойная особа и завсегдаей всех местных забегаловок.

С большой долей вероятности полиция предположила такой сценарий преступления. Красотка Полли обратилась к высокому прохожему с обычным в таких случаях вопросом: «Ищете развлечений, мистер?» Скорее всего, она запросила за свои услуги 4 пенса. Этой ничтожной суммы хватало на то, чтобы заплатить за место в ночлежке и получить несколько глотков дешевого джина. Как только мужчина увлек ее в темное место, судьба проститутки была решена. К ее горлу протянулась рука, а через пару секунд оно было разрезано от уха до уха.

Похоже, Джек Потрошитель поставил блюстителей порядка и все общество перед невыносимым до тех пор явлением — убийством как циничным профессиональным актом. «Такое мог сделать только ненормаль-