

Имя и судьба

Еще наши предки знали, что между именем, характером и судьбой человека существует связь. Оберегая ребенка от дурного влияния среды, имя, данное ему, родители старались держать в секрете. А чтобы сбить с толку злых духов, ребенку могли дать и два имени. Имя определяет линию жизненного пути, а потому имена — это не просто слова, но и нечто более значимое.

Влияние имени на характер и судьбу человека пытались разгадать многие. Прежде всего, их интересовало, как это работает, почему так много значит имя для человека.

Такое влияние можно определить несколькими компонентами: подсознательным восприятием слова, ассоциациями, связанными с его звучанием, с людьми, названными этим именем, и конкретным смыслом и значением имени как слова, например Вера, Надежда, Любовь.

Имени человек не выбирает — оно ему дается при рождении. Насколько же случайно это происходит? Пифагор Самосский считал, что имя человека является результатом действия вселенских сил, — они, дескать, влияют на подсознание родителей еще до рождения ребенка, заставляя их неосознанно выбирать то имя, которое подсказано им свыше.

Имя человека — это его личность и душа. Никто не живет без имени, и сам человек не представляет себя без него. Различные слова и звуки звучат по-разному. Чувства, которые вызывает в людях звучание имени, и ассоциации, связанные с ним, переносятся на носителя этого имени. Одни имена произносятся резко и жестко, другие — мягко, третьи сочетают в себе и то, и другое.

В звучании имени можно услышать определенный музыкальный лад — мажорный или минорный, что настраивает на восприятие носителя имени.

Энергия, заключенная в имени, неразрывно связана с языком и культурой народа, поэтому может по-разному проявляться в разных странах.

Таким образом, звучание имени, вызывая в ребенке и тех, кто его окружает, соответствующие ассоциации и чувства, создает вокруг его носителя определенное поле, и оно влияет на его характер.

Все достоинства и недостатки имени человека будут сказываться на нем на протяжении всей его жизни. Чем «сильнее» имя, тем полнее и ярче реализуется личность.

Имя всегда определяет структуру личности, закладывает потенциал, а как им распорядиться, человек решает сам.

Надо помнить, что у самого «сильного» имени есть стороны слабые, как и у «слабого» имени — сильные. Понимая, какие качества присущи конкретному имени, можно использовать информацию о нем для лучшего понимания причин и следствий поведения того или иного человека.

Носитель имени всегда имеет шанс совершенствоваться, преодолевать свои слабости и недостатки, но для этого он должен знать их. Возможно, проанализировав влияние своего имени на ваши взаимоотношения с окружающим миром, вы сможете сделать их более гармоничными. Задумавшись о смысловых и эмоциональных его оттенках, вы попытаетесь лучше понять себя и свое место в жизни.

История возникновения имен

Собственные имена были известны в глубокой древности. Еще философ-стоик Хрисипп (ок. 280–208/205 до н. э.) выделял имена в отдельную группу слов. Сегодня изучением собственных имен людей, закономерностей их возникновения, развития и структуры, функционирования в обществе, распространения занимается антропонимика («антропос» — человек, «онима» — имя). Собственные имена людей называются антропонимами.

Людям всегда давали имена.

Причем во многих культурах ребенку давали два имени — одно настоящее, а другое — для общего употребления, чтобы никто не мог, зная настоящее, навредить ребенку. Наши далекие предки понимали, что имя — это не просто название человека, а своеобразная словесная формула, которая как-то связана с судьбой человека и властью над ним. Они пытались это использовать разными способами.

В индейских и некоторых африканских племенах, чтобы отогнать злых духов, давали устрашающие имена. Когда-то давно считалось, что настоящее имя должен знать только его носитель и его родители. В индейских племенах свое настоящее имя молодой человек узнавал лишь в день признания его совершеннолетним, и он не имел права никому его сообщать. Как говорят старые индейские шаманы, имя это нельзя было даже произнести — оно существовало лишь в виде образа и звука.

Древние греки давали ребенку имена богов и героев, надеясь, что они будут благосклонны к ребенку и он унаследует их черты характера, а с ними — и саму судьбу.

Но называть детей аналогичными именами было опасно, ведь боги эллинов жили совсем близко — на горе Олимп, походили на людей и часто даже общались с ними. Им могла не понравиться такая фамильярность. Поэтому для повседневного обращения к богам употреблялись различные эпитеты, которые тоже трансформировались в имена. Например, Виктор — победитель, Максим — величайший. Этими эпитетами называли Зевса. Марс имел лавровую ветвь, отсюда и пошло имя Лавр. Многие боги носили на голове уборы, подобные короне или диадеме. Отсюда произошло имя Стефан — увенчанный.

Но все же сохранилась и традиция давать детям прямые имена богов, правда, не верховных, во избежание их гнева. Именами Муза, Аполлон, Аврора, Майя до сих пор называют младенцев. Позднее появилась христианская традиция давать имена в честь праведников, причисленных к лику святых.

На Руси новорожденного родители называли именем, которое знали только родители, крестные и особо близкие люди. В нем соединялись пожелания младенцу, чаяния родителей, оно отражало любовь к ребенку и надежду на его счастья. Затем ребенка заворачивали в рогожку и выносили за порог, как бы демонстрируя нечистой силе, что нашли подкинутого младенца, и давали еще одно имя, которое отпугнуло бы нечистую силу и усыпило ее внимание. «Зовут зовуткою, а величают уткою». Это обозначает, что назвать собственное имя незнакомому человеку считалось опасным — вдруг незнакомец колдун и во зло использует имя. Давая ребенку неблагозвучное и отталкивающее имя, родители надеялись, что нечисть не станет себя утруждать причинением вреда недостойному, а также невзрачное имя не вызовет зависти богов. Обряд второго имянаречения производился в подростковом возрасте, когда основные черты характера того, кого им